



**PLANIFICATION
ANNUELLE
EHDAA
2025-2026**

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDA group 963

Dans ce document, des renseignements concernant les principaux apprentissages de votre enfant vous sont présentés pour chacune des étapes.

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui a été prévu en matière d'évaluation, nous vous en informerons.

Pour obtenir plus d'informations au sujet des différentes évaluations, n'hésitez pas à communiquer avec les enseignants.

Communications officielles

1^{re} communication écrite
<ul style="list-style-type: none">• Communication acheminée par courriel autour du 17 octobre• Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant
1^{er} bulletin
<ul style="list-style-type: none">• L'étape se termine le 9 novembre• Le bulletin sera disponible sur Mozaik-Portail parents à compter du 22 novembre. De plus, une rencontre des parents est prévue• Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année
2^e bulletin
<ul style="list-style-type: none">• L'étape se termine le 2 février• Le bulletin sera disponible sur Mozaik-Portail parents à compter du 14 février. De plus, une rencontre des parents est prévue• Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année
3^e bulletin
<ul style="list-style-type: none">• L'étape se termine à la fin de l'année soit le 21 juin• Le bulletin sera disponible sur Mozaik-Portail parents vers le 28 juin• L'étape compte pour 60 % du résultat final
Communication aux parents
<ul style="list-style-type: none">• Il y aura une communication quotidienne aux parents via Mozaïk concernant les devoirs, retards et comportements

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDA group 963

Matière : Français (8 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Stéphane Mercier	963	3, 6, 9	A-112	smercier@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	ÉTAPES
Lire	40	1-2-3
Écrire	40	2-3
Communiquer oralement	20	2-3

RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1 20%	Contenu
	Lire des textes littéraires/narratifs et descriptifs Lire un roman Lire texte narratif et texte descriptif Écrire des textes narratifs contenant des passages descriptifs : Écrire un texte descriptif Élaborer des justifications Développer les stratégies d'écriture : <ul style="list-style-type: none"> • Assurer la cohérence d'un texte • Améliorer la précision du vocabulaire • Utiliser la méthode d'autocorrection Présenter une communication orale et répondre à diverses évaluations à l'écoute Enseigner, modéliser et pratiquer : Les stratégies d'écriture (évaluation à la 2e étape) Des méthodes d'autocorrection La construction de la phrase La ponctuation Les classes de mots Les accords La conjugaison Présenter une communication orale et répondre à diverses évaluations à l'écoute

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDAА groupe 963

	Contenu
ÉTAPE 2 20%	<p>Lire des textes littéraires/narratifs et descriptifs Lire un roman (possible) Écrire un texte narratif contenant des passages descriptifs. Développer des stratégies d'écriture et d'autocorrection.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assurer la cohérence dans la phrase • Améliorer la précision du vocabulaire • Utiliser diverses méthodes d'autocorrection <p>Utiliser divers moyens pour développer la pensée, l'imagination et la créativité. Travailler sur l'auto-censure et la mise sur papier des idées. Enseigner, modéliser et pratiquer : Appliquer les stratégies d'écriture. Appliquer une méthode d'autocorrection à l'aide des notions grammaticales (La construction de la phrase. La ponctuation. Les classes de mots. Les accords dans les groupes du nom et les et les groupes du verbe. Etc.) Participer à plusieurs situations de communication orale et répondre à diverses situations d'écoute.</p>

	Contenu
ÉTAPE 3 60%	<p>Lire des textes littéraires/narratifs et descriptifs Lire un roman (possible) Écrire un texte descriptif ou narratif avec de passages descriptifs Développer des stratégies d'écriture et d'autocorrection.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assurer la cohérence dans la phrase • Améliorer la précision du vocabulaire • Utiliser diverses méthodes d'autocorrection <p>Utiliser divers moyens pour développer la pensée, l'imagination et la créativité. Travailler sur l'auto-censure et la mise sur papier des idées. Enseigner, modéliser et pratiquer : Appliquer les stratégies d'écriture. Appliquer une méthode d'autocorrection à l'aide des notions grammaticales (La construction de la phrase. La ponctuation. Les classes de mots. Les accords dans les groupes du nom et les et les groupes du verbe. Etc.) Participer à plusieurs situations de communication orale et répondre à diverses situations d'écoute.</p>

EXAMEN DU MINISTÈRE :	Non
EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :	Non
PÉRIODE DE L'ANNÉE :	
pondération :	
REMARQUES :	
COMPLÉTÉ PAR :	Stéphane Mercier

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDA group 963

Matière : Anglais Régulier (4 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Stéphane Mercier	963	3, 6, 9	A-112	smercier@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	ÉTAPES
Résoudre une situation-problème	30 %	2-3
Déployer un raisonnement mathématique	70 %	1-2-3

RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1 20%	Contenu
	Statistiques (réinvestir les nombres naturels) : Moyenne Tableau et graphique Contextes possibles : taille des élèves, masse des livres, d'objets, faire des bonds (moyenne des bonds), températures (nombres négatifs) Arithmétique : nombres décimaux et négatifs Contextes possibles : faire des bonds, pas et référence au pied, arrondir et estimer (estimation180), Fractions, nombres décimaux et pourcentage Contextes possibles : Fabrication de couleurs, cercle chromatique, les nombres naturels Les chaînes d'opérations et le choix des opérations mathématiques Les nombres entiers Résolutions de situations de problèmes

ÉTAPE 2 20%	Contenu
	Géométrie et réinvestir les nombres rationnels Angles Figures planes <ul style="list-style-type: none"> • Triangle, rectangle et carré • Hauteur, longueur, largeur Contextes possibles : lien avec l'art plastique (ex. vitraux, dallage, mosaïque) Transformation géométrique (ex. constellation) Géométrie <ul style="list-style-type: none"> • Aire et périmètre

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDAА groupe 963

ÉTAPE 3 60%	Contenu
	Probabilité en contexte Géométrie Contextes possibles : enveloppe de contraintes (ex. info pour la terre, piscine) Statistique Arithmétique

EXAMEN DU MINISTÈRE :	Non
EXAMEN À HORAIRES BLOQUÉ :	Non
PÉRIODE DE L'ANNÉE :	
pondération :	
REMARQUES :	
COMPLÉTÉ PAR :	Stéphane Mercier

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDA group 963

Matière : Anglais Régulier (4 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Carine Lurette	963	3 et 6	B-115	carine.lurette@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	ÉTAPES
Communiquer oralement en anglais	40 %	1-2-3
Comprendre des textes lus et entendus	30 %	1-3
Écrire des textes	30 %	2-3

RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1 20%	Contenu
	<p>Vocabulaire et conventions linguistiques en lien avec les thèmes vus en classe.</p> <p>Notions grammaticales : Selon le rythme du groupe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temps simple des verbes « to be », « to have », et « to do ». - Question Words (Who, What When, Where, Why, How) - Pronoms personnels - Prépositions - Adjectifs - Pluriels - Majuscules

ÉTAPE 2 20%	Contenu
	<p>Vocabulaire et conventions linguistiques en lien avec les thèmes vus en classe.</p> <p>Notions grammaticales : Selon le rythme du groupe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temps simple des verbes « to be », « to have », et « to do ». - Question Words (Who, What When, Where, Why, How) - Pronoms personnels - Prépositions - Adjectifs - Pluriels - Majuscules

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDA group 963

ÉTAPE 3 60%	Contenu
	<p>Vocabulaire et conventions linguistiques en lien avec les thèmes vus en classe.</p> <p>Notions grammaticales : Selon le rythme du groupe.</p> <ul style="list-style-type: none">- Temps simple des verbes « to be », « to have », et « to do ».- Question Words (Who, What When, Where, Why, How)- Pronoms personnels- Prépositions- Adjectifs- Pluriels- Majuscules

EXAMEN DU MINISTÈRE :	Non
EXAMEN À HORAIRES BLOQUÉ :	Non
PÉRIODE DE L'ANNÉE :	
PONDÉRATION :	
REMARQUES :	
COMPLÉTÉ PAR :	Carine Lurette

Planification Annuelle 2025-2026
Niveau : EHDAА groupe 963

Matière : Univers social (4 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Stéphane Mercier	963	3, 6, 9	A-112	smercier@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	ÉTAPES
Histoire et Éducation à la Citoyenneté	100	1-2-3
Géographie	100	1-2-3

RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1 20%	Contenu
	Tourisme Impérialisme en Afrique

ÉTAPE 2 20%	Contenu
	Impérialisme en Afrique Parc naturel La reconnaissance des droits et libertés (possible)

ÉTAPE 3 60%	Contenu
	La reconnaissance des droits et libertés Les territoires agricoles

EXAMEN DU MINISTÈRE :	Non
EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :	Non
PÉRIODE DE L'ANNÉE :	
pondération :	
REMARQUES :	
COMPLÉTÉ PAR :	Stéphane Mercier

Planification Annuelle 2025-2026
Niveau : EHDAА groupe 963

Matière : Science et technologie (4 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Joenathan Di Buono	961	7 et 9	A-222	jo纳than.dibuono@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	ÉTAPES
Sciences générales (programme local)	100	1 – 2 – 3

RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1 20%	Contenu
	Univers Matériel

ÉTAPE 2 20%	Contenu
	Univers vivant Univers Technologique

ÉTAPE 3 60%	Contenu
	Univers Technologique Terre et Espace

EXAMEN DU MINISTÈRE :	Non
EXAMEN À HORAIRES BLOQUÉ :	Non
PÉRIODE DE L'ANNÉE :	
pondération :	
REMARQUES :	
COMPLÉTÉ PAR :	Joenathan Di Buono

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDA group 963

Matière : Arts Plastiques (2 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Stéphane Mercier	963	3, 6, 9	A-112	smercier@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	ÉTAPES
Créer des œuvres personnels et médiatique	70	1 – 2 – 3
Apprécier des œuvres et des objets du patrimoine artistique, des images personnels et médiatique.	30	2 - 3

RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1 20%	Contenu
	Concepts et notions disciplinaires pour l'année : Le point, la ligne dessinée, peinte, tangible, abstraite, courbe, droite. Valeurs dans les tons. La forme figurative et non figurative. Volume réel et volume suggéré. Les couleurs primaires, secondaires, chaudes/froides. Les textures réelles et représentées. L'organisation de l'espace : énumération, superposition, juxtaposition. La représentation de l'espace : introduction de la perspective avec diminution et par chevauchement. Thématische à la discréction de l'enseignant. Enrichissement : Motif, espace, dégradé, fondu, symétrie, asymétrie, répétition, alternance, proportions du visage, mise au carreau, public cible.

ÉTAPE 2 20%	Contenu
	Concepts et notions disciplinaires pour l'année : Le point La ligne dessinée, peinte, tangible, abstraite, courbe, droite. Valeurs dans les tons. La forme figurative et non figurative. Volume réel et volume suggéré. Les couleurs primaires, secondaires, chaudes/froides. Les textures réelles et représentées. L'organisation de l'espace : énumération, superposition, juxtaposition. La représentation de l'espace : introduction de la perspective avec diminution et par chevauchement. Thématische à la discréction de l'enseignant. Enrichissement : Motif, espace, dégradé, fondu, symétrie, asymétrie, répétition, alternance, proportions du visage, mise au carreau, public cible.

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDA group 963

ÉTAPE 3 60%	Contenu
	<p>Concepts et notions disciplinaires pour l'année : Le point La ligne dessinée, peinte, tangible, abstraite, courbe, droite. Valeurs dans les tons. La forme figurative et non figurative. Volume réel et volume suggéré. Les couleurs primaires, secondaires, chaudes/froides. Les textures réelles et représentées. L'organisation de l'espace : énumération, superposition, juxtaposition. La représentation de l'espace : introduction de la perspective avec diminution et par chevauchement. Thématique à la discréption de l'enseignant.</p> <p>Enrichissement : Motif, espace, dégradé, fondu, symétrie, asymétrie, répétition, alternance, proportions du visage, mise au carreau, public cible.</p>

EXAMEN DU MINISTÈRE :	Non
EXAMEN À HORAIRES BLOQUÉ :	Non
PÉRIODE DE L'ANNÉE :	
pondération :	
REMARQUES :	
COMPLÉTÉ PAR :	Stéphane Mercier

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDA group 963

Matière : Éducation physique et à la santé (3 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Patrick Thauvette	963			patthauvette@csstl.gouv.qc.ca
Pier-Alexandre Lepage	963			pieralexandre.lepage@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	ÉTAPES
Éducation physique et à la santé	100	1 - 33.3
Interagir	100	2 - 33.3
Mode de vie sain	100	3 - 33.3

RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1 20%	Contenu
	Volley-ball DBL

ÉTAPE 2 20%	Contenu
	Sport de raquette Basketball

ÉTAPE 3 60%	Contenu
	Courses à obstacles Futsal

EXAMEN DU MINISTÈRE :	Non
EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :	Non
PÉRIODE DE L'ANNÉE :	
pondération :	
REMARQUES :	
COMPLÉTÉ PAR :	Patrick Thauvette et Pier-Alexandre Lepage

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDA group 963

Matière : Culture et citoyenneté Québécoise

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Stéphane Mercier	963	3, 6, 9	A-112	smercier@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	ÉTAPES
Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue	50 %	1-3
Manifester une compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue	50 %	2-3

RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1 20%	Contenu
	La sociologie, L'identité et le sentiment d'appartenance Construire son identité. Ce qui influence l'identité. Appartenance : C'est quoi ? Les groupes d'appartenance Les rôles sociaux et les stéréotypes Pratiquer le dialogue et les entraves au dialogue. La pensée critique et le dialogue.

ÉTAPE 2 20%	Contenu
	L'identité et les dynamiques d'appartenance. La contestation Les identités plurielles La pensée critique et le dialogue. La Vie collective Qu'est-ce que c'est ? Faire partie d'une collectivité : droits et responsabilités, etc. La cohésion sociale. La société québécoise : un organisme vivant (en évolution).

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDAА groupe 963

ÉTAPE 3 60%	Contenu
	L'espace public. C'est quoi ? La participation citoyenne Les défis des choix collectifs. Les langues au Québec. L'intervention de l'état. L'écoresponsabilité. La pensée critique et le dialogue.

EXAMEN DU MINISTÈRE :	Non
EXAMEN À HORAIRES BLOQUÉ :	Non
PÉRIODE DE L'ANNÉE :	
pondération :	
REMARQUES :	
COMPLÉTÉ PAR :	Stéphane Mercier

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDA group 963

Matière : Anglais Régulier (4 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Stéphane Mercier	963	3, 6, 9	A-112	smercier@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISANT AU BULLETIN	%	ÉTAPES
Concentration cuisine, sports, arts plastiques et projet personnel	100	1 – 2 – 3

RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

ÉTAPE 1 20%	Contenu
	<p>La concentration arts vise à toucher des médiums.</p> <p>Elle vise aussi à développer la créativité et à produire des projets personnels.</p> <p>Les élèves pratiqueront certains sports.</p> <p>Ils développeront des habiletés motrices utiles dans la vie de tous les jours.</p> <p>Un à deux cours par cycle de neuf jours.</p> <p>Ateliers de cuisine une à deux fois par étape.</p> <p>Les cours de concentration visent à permettre aux élèves de découvrir leurs intérêts et leurs aptitudes.</p>

ÉTAPE 2 20%	Contenu
	<p>La concentration arts vise à toucher des médiums.</p> <p>Elle vise aussi à développer la créativité et à produire des projets personnels.</p> <p>Les élèves pratiqueront certains sports.</p> <p>Ils développeront des habiletés motrices utiles dans la vie de tous les jours.</p> <p>Un à deux cours par cycle de neuf jours.</p> <p>Ateliers de cuisine une à deux fois par étape.</p> <p>Les cours de concentration visent à permettre aux élèves de découvrir leurs intérêts et leurs aptitudes.</p>

Planification Annuelle 2025-2026

Niveau : EHDA group 963

ÉTAPE 3 60%	Contenu
	<p>La concentration arts vise à toucher des médiums.</p> <p>Elle vise aussi à développer la créativité et à produire des projets personnels.</p> <p>Les élèves pratiqueront certains sports.</p> <p>Ils développeront des habiletés motrices utiles dans la vie de tous les jours.</p> <p>Un à deux cours par cycle de neuf jours.</p> <p>Ateliers de cuisine une à deux fois par étape.</p> <p>Les cours de concentration visent à permettre aux élèves de découvrir leurs intérêts et leurs aptitudes.</p>

EXAMEN DU MINISTÈRE :	Non
EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :	Non
PÉRIODE DE L'ANNÉE :	
pondération :	
REMARQUES :	
COMPLÉTÉ PAR :	Stéphane Mercier