



**PLANIFICATION  
ANNUELLE  
2<sup>E</sup> SECONDAIRE  
2023-2024**

Dans ce document, des renseignements concernant les principaux apprentissages de votre enfant vous sont présentés pour chacune des étapes.

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui a été prévu en matière d'évaluation, nous vous en informerons.

Pour obtenir plus d'informations au sujet des différentes évaluations, n'hésitez pas à communiquer avec les enseignants.

## **Communications officielles**

<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Communication acheminée par courriel autour du 17 octobre</li><li>• Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant</li></ul>
<b>1<sup>er</sup> bulletin</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• L'étape se termine le 9 novembre</li><li>• Le bulletin sera disponible sur Mozaik-Portail parents à compter du 22 novembre. De plus, une rencontre des parents est prévue</li><li>• Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année</li></ul>
<b>2<sup>e</sup> bulletin</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• L'étape se termine le 2 février</li><li>• Le bulletin sera disponible sur Mozaik-Portail parents à compter du 14 février. De plus, une rencontre des parents est prévue</li><li>• Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année</li></ul>
<b>3<sup>e</sup> bulletin</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• L'étape se termine à la fin de l'année soit le 21 juin</li><li>• Le bulletin sera disponible sur Mozaik-Portail parents vers le 28 juin</li><li>• L'étape compte pour 60 % du résultat final</li></ul>
<b>Communication aux parents</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Il y aura une communication quotidienne aux parents via Mozaik concernant les devoirs, retards et comportements</li></ul>

## Épreuves uniques ministérielles

Un élève absent lors de la passation d'une épreuve unique ministérielle se verra attribuer la note de 0 pour l'épreuve à moins d'une absence motivée par la direction d'école.

Les élèves ayant échoué peuvent s'inscrire à une reprise durant l'été. L'information sera transmise par courriel et sera disponible sur le site web de l'école en juin 2024.

Matière	Date de remise
<b>Français 2<sup>e</sup> sec. (écriture)</b> <b>132-208</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pratique d'examen MEES : <b><i>Date à venir</i></b></li><li>• Activités préparatoires : <b><i>Date à venir</i></b></li><li>• Passation de l'épreuve : <b><i>Date à venir</i></b></li></ul>

# Planification annuelle 2023-2024

Niveau : Secondaire 2

Matière : Anglais (4 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Blanchet, Nicolas	220, 221, 225	3	b-116	Nicolas.blanchet@csstl.gouv.qc.ca
Lafrenière, Rachel	222, 223, 240	5	b-116	Rachel.lafreniere@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Communiquer oralement en anglais	40 %	1-2-3
Comprendre des textes lus et entendus	30 %	2-3
Écrire des textes	30 %	1-3

## RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1 (20 %)</b>	<p><b>Contenu :</b></p> <p>Vocabulaire et activités associés aux thèmes vus en classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- All about me and Passions</li> <li>- Fears and phobias (Halloween)</li> </ul> <p>Notions grammaticales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Révision du « simple present »</li> <li>- Révision des « question words »</li> <li>- « imperative form »</li> <li>- Autres à déterminer</li> </ul> <p>Évaluations :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluations orales (interactions avec les pairs, discussions en groupes, entrevues ainsi qu'une participation active en classe);</li> <li>- Productions écrites à partir des thèmes vus en classe, évaluations de grammaire et Bingo Writing Prompts</li> </ul> <p>Les thèmes et les sujets pourraient varier ou être changés, au besoin.</p>
---------------------------	---

<b>Étape 2 (20 %)</b>	<p><b>Contenu :</b></p> <p>Vocabulaire et activités associés aux thèmes vus en classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decades</li> <li>- Weird News</li> <li>- Marketing (si le temps le permet)</li> </ul> <p>Notions Grammaticales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Simple Past</li> <li>- Parts of sentences (Pronouns, Adjectives, Nouns, Articles, Adverbs...)</li> </ul> <p>Évaluations :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluations orales (interactions avec les pairs, discussions en groupes, entrevues ainsi qu'une participation active en classe);</li> <li>- Compréhension d'écoute et de lecture</li> </ul> <p>Les thèmes et les sujets pourraient varier ou être changés, au besoin.</p>
---------------------------	---

# Planification annuelle 2023-2024

*Niveau : Secondaire 2*

<b>Étape 3 (60 %)</b>	<b>Contenu :</b> Vocabulaire et activités associés aux thèmes vus en classe : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marketing</li> <li>- Travel the World</li> <li>- Autre thème à déterminer</li> </ul>
	Notions Grammaticales : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Simple Future</li> <li>- Modals</li> <li>- Present/Past continuous (Si le temps le permet)</li> </ul>

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	NON
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	NON
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	
<b>PONDÉRATION :</b>	
<b>REMARQUES :</b>	Devoirs et études à la maison : quelques devoirs en grammaire durant l'année. L'étude sera basée sur la grammaire et le vocabulaire. La révision est suggérée.

Matière : Anglais enrichi (4 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Blanchet, Nicolas	226, 230	3	b-116	Nicolas.blanchet@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Communiquer oralement en anglais	40 %	1-2-3
Comprendre des textes lus et entendus	30 %	2-3
Écrire des textes	30 %	1-3

### RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1</b> <b>(20 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	<p>Thèmes probables:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Review of grammar basics</li> <li>- The Mysteries/Whodunnits</li> <li>- Thèmes du cahier Moving Up 2</li> </ul> <p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Révision de notions de bases</li> <li>- Simple Present</li> <li>- Simple Past</li> <li>- Expressions idiomatiques (idioms)</li> </ul> <p>Évaluations :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluations orales (interactions avec les pairs, discussions en groupes, entrevues, présentations en équipe);</li> <li>- Productions écrites à partir des thèmes vus en classe.</li> </ul> <p>Cahier d'activités</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Moving Up 2</li> </ul>

<b>Étape 2</b> <b>(20 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	<p>Thèmes probables:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Review of grammar basics</li> <li>- Le roman Holes</li> <li>- Inspiration and motivation unit</li> <li>- Thèmes du cahier Moving Up 2</li> <li>- Divers types d'évaluations de lectures</li> </ul> <p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Present &amp; Past Continuous      -Prepositions      - Parts of Sentences</li> <li>- Expressions idiomatiques (idioms)</li> </ul> <p>Évaluations :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluations orales (interactions avec les pairs, discussions en groupes, entrevues, présentations en équipe), Compréhensions écrites (lectures), Compréhensions orales (écoutes).</li> </ul> <p>Cahier d'activités</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Moving Up 2</li> </ul>

# Planification annuelle 2023-2024

*Niveau : Secondaire 2*

<b>Étape 3</b> (60 %)	<b>Contenu :</b> Thèmes probables: - Movie Reviews and Critics - Le Roman That Was Then, This Is Here - Narrative Schemes - Thèmes du cahier Moving Up 2  Grammaire : - Modals - Simple Future and future tenses - Yearly Revision  Évaluations : - Évaluations orales (interactions avec les pairs, discussions en groupes, entrevues, présentations en équipe); - Compréhensions de lecture; - Productions écrites à partir des thèmes et activités en classe;  Cahier d'activités - Moving Up 2

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	NON
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	NON
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	
<b>PONDÉRATION :</b>	
<b>REMARQUES :</b>	Devoirs et études à la maison : quelques devoirs en grammaire durant l'année. Il y aura lecture à faire à la maison. L'étude est basée sur la grammaire et le vocabulaire. La révision est suggérée. Le cours est donné uniquement en anglais.

# Planification annuelle 2023-2024

Niveau : Secondaire 2

Matière : Éducation physique et à la santé (2 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Thauvette, Patrick	202-40, 202-10, 202-11, 202-30			Patrick.thauvette@csstl.gouv.qc.cq

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Agir dans divers contextes d'activité physique	100 %	1
Interagir dans divers contextes d'activité physique		2
Adopter un mode de vie sain et actif		3

## RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Futsal/soccer : - Techniques de base (tir, passe et dribble)  Acrogym : - Création et exécution de pyramides. (interagir)

<b>Étape 2</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Badminton : - Techniques de base (services, amortis, dégagé, smash) - Positionnement en simple et double

<b>Étape 3</b> (60 %)	<b>Contenu :</b>
	Handball/Tchoukball : - Positionnement, utilisation de l'espace, communication
	Sports de combat : - Techniques, création et exécution d'une routine  Course de fin d'année : - Entraînement et examen

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	Examen du ministère
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	Examen à horaire bloqué
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	Période de l'année
<b>PONDÉRATION :</b>	Pondération
<b>REMARQUES :</b>	Remarques



# Planification annuelle 2023-2024

Niveau : Secondaire 2

Matière : Culture et citoyenneté Québécoise (2 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Lemieux, Bastien	220, 221, 222, 223, 225, 226, 230, 240	1	C-108	Bastien.lemieux@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Culture et Citoyenneté Québécoise	100 %	1
		2
		3

## RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Éthique : - Le développement moral et les 3 stades - Les erreurs du raisonnement ainsi que la pratique du dialogue - Les droits et liberté

<b>Étape 2</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	- La désobéissance civile - Éléments de contenu en lien avec le nouveau programme (sociologie)

<b>Étape 3</b> (60 %)	<b>Contenu :</b>
	- La publicité - La consommation - La responsabilité numérique - Les bilans annuels (éthique et religion)

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	Non
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	Non
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	
<b>PONDÉRATION :</b>	
<b>REMARQUES :</b>	Le nouveau programme de CCQ est en implantation depuis cette année. Les thèmes abordés peuvent changer durant l'année 2023-2024.

# Planification annuelle 2023-2024

Niveau : Secondaire 2

Matière : Français (8 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Orban, Nathalie	221,223,240	4-9	C-215	nathalie.orban@csstl.gouv.qc.ca
Girard, Annick	230	3 - 7	C-212	annick.girard@csstl.gouv.qc.ca
Deveault, Olivier	225	2 - 7	C-221	olivier.deveault@csstl.gouv.qc.ca
Rousseau, Lise	220, 222, 226	1 - 7	C-218	lrousseau@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Lire	40 %	1-3
Écrire	40 %	2-3
Communiquer	20 %	2-3

## RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1</b> <b>(20 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	Roman : - Texte narratif : récit policier  Évaluations : - Une foule d'histoires (recueil de textes) - Évaluations sur le texte narratif (textes courts)  Cahier d'activités : - Notions grammaticales

<b>Étape 2</b> <b>(20 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	Romans : - Texte narratif et courant : récit policier – volet écriture  Évaluations : - Écriture de textes ou passages d'un récit policier, examen de grammaire  Situations d'écoute et d'oral  Cahier d'activités  Notions grammaticales

## Planification annuelle 2023-2024

*Niveau : Secondaire 2*

<b>Étape 3 (60 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	Romans : Texte descriptif/justificatif (Préparation à l'évaluation du MEES)
	Évaluations : - Lecture : Textes descriptifs, romans, texte narratif (fin d'année) - Écriture : Critique, pratique en horaire bloqué (descriptif/justificatif), MEES (évaluation du Ministère), examen de grammaire (bilan fin de cycle)
	Situations d'écoute et d'oral
	Cahier d'activités  Notions grammaticales

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	oui
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	oui
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	1- Préparation à l'examen du ministère 2- fin d'année
<b>PONDÉRATION :</b>	
<b>REMARQUES :</b>	

# Planification annuelle 2023-2024

Niveau : Secondaire 2

Matière : Univers social (histoire et géographie) (6 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Daoust-Fontaine, Andréanne	221-222-226-230	4-8	C222	andreefontaine@csstl.gouv.qv.va
Prégent, Mikaël	220-223-225-240	5		Mikael.pregent@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Géographie et histoire	100 %	1-2-3

## RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Géographie : - Introduction à la géographie - Territoire agricole à risque  Histoire : - Introduction à l'histoire - Le renouvellement de la vision de l'homme

<b>Étape 2</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Géographie : - Territoire forestier  Histoire : - Les grandes explorations - Les révolutions française et américaine

<b>Étape 3</b> (60 %)	<b>Contenu :</b>
	Géographie : - Territoire industriel - Territoire énergétique  Histoire : - La révolution industrielle - L'expansion du monde industriel - La reconnaissance des libertés et des droits civils

# Planification annuelle 2023-2024

*Niveau : Secondaire 2*

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	NON
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	OUI
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	Histoire en juin
<b>PONDÉRATION :</b>	25%
<b>REMARQUES :</b>	Examen de fin d'année en géographie en classe, en avril.

# Planification annuelle 2023-2024

Niveau : Secondaire 2

Matière : Mathématique (6 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Ouellet, Pierre	221, 230, 240	2 et 7	C-109	Pierre.ouellet@csstl.gouv.qc.ca
Girouard, Dominique	220, 225	2, 7 et 8	C-106	Dominique.girouard@csstl.gouv.qc.ca
Jean-Christophe	222,223	2 et 6	C-127	Jean-christophe.carriere@csstl.gouv.qc.ca
Nadia Ait Ahmed	226, DMA		C-105	Nadia.aitahmed@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Résoudre une situation-problématique	30 %	2-3
Utiliser un raisonnement mathématique	70 %	1-2-3

## RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Chapitre 1 : Les nombres entiers et exposants Chapitre 2 : Taux et proportions Chapitre 3 : Introduction algèbre

<b>Étape 2</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Chapitre 4 : Résolution d'équations algébriques Chapitre 5 : Les angles Chapitre 6 : L'aire des figures

<b>Étape 3</b> (60 %)	<b>Contenu :</b>
	Chapitre 7 : Le cercle Chapitre 8 : L'aire des solides Chapitre 9 : Les figures semblables Chapitre 10 : Les probabilités

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	Non
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	Oui
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	Juin
<b>PONDÉRATION :</b>	30%
<b>REMARQUES :</b>	

# Planification annuelle 2023-2024

Niveau : Secondaire 2

Matière : Science et technologie (4 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Bégin, Isabelle	220, 221, 222, 223, 225, 226	2, 7	A223	Isabelle.begin2@csstl.gouv.qc.ca
Turcotte, Nicolas	230, 240	4	B108	Nicolas.turcotte1@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Pratique	40 %	2-3
Théorie	60 %	1-3

## RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Univers terre et espace  Évaluations : - Mini-tests et examens théoriques

<b>Étape 2</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Univers matériel  Univers technologique  Évaluations : - Projets technologiques, examen-laboratoire

<b>Étape 3</b> (60 %)	<b>Contenu :</b>
	Univers vivant  Univers technologique  Univers terre et espace  Évaluations : - Projets technologiques, mini-tests et examens théoriques

# Planification annuelle 2023-2024

*Niveau : Secondaire 2*

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	NON
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	OUI
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	Juin 2024
<b>PONDÉRATION :</b>	35% de la compétence 2 de la 3e étape
<b>REMARQUES :</b>	



Matière : Champ d'intérêt arts plastiques et multimédia (4 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Houle, Sophie	210	1-5	A-108	sophie.houle@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Créer des images personnelles et créer des images médiatiques	70 %	1-2-3
Apprécier des œuvres d'arts et des objets culturels du patrimoine artistique, des images personnelles et des images médiatiques	30 %	2-3

### RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1 (20 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	<p>Notions : Couleurs, textures, espace, motifs, plans, création bidimensionnelle sur informatique</p> <p>Techniques : Photographie (initiation), photomontage (initiation sur Photoshop), dessin (encre), peinture (gouache), sculpture (plasticine)</p> <p>Thématiques abordées : Saisons, nature, autoportrait, mythologie...</p> <p>Repères culturels : Art médiéval, Andy Warhol, Pop Art, Archimboldo</p>

<b>Étape 2 (20 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	<p>Notions : Couleurs, textures, espace, perspective, motifs, création bidimensionnelle sur informatique</p> <p>Techniques : Photomontage, gravure, assemblage, dessin</p> <p>Thématiques abordées : Urbanisme, environnement, technologie...</p> <p>Repères culturels : Art inuit, M.C. Escher, art animalier</p>

# Planification annuelle 2023-2024

*Niveau : Secondaire 2*

<b>Étape 3 (60 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	Notions : Couleurs, motifs, espace virtuel, création bidimensionnelle et tridimensionnelle sur informatique
	Techniques : Dessin Vectoriel, modélisation 3D, peinture (aquarelle), pastel, synthèse des techniques vues pendant l'année
	Thématiques abordées : futur, nature, onirisme, histoire de l'Art
	Repères culturels : Ligne du temps

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	Non
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	Non
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	
<b>PONDÉRATION :</b>	
<b>REMARQUES :</b>	

# Planification annuelle 2023-2024

Niveau : Secondaire 2

Matière : Arts plastiques et champ d'intérêt arts plastiques (4 périodes) et 2 périodes

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Robert, Lisabeth	211, 226	3-7	A-106, A-110	lisabethrobert@csstl.gouv.qc.ca
De L'Étoile, Stéphanie	225, 230	5-9	A-106	Stephaniedelettoile@csstl.gouv.qc.ca
Houle, Sophie	213	1-5	A-108	sophie.houle@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Créer des images personnelles et créer des images médiatiques	70 %	1-2-3
Apprécier des œuvres d'arts et des objets culturels du patrimoine artistique, des images personnelles et des images médiatiques	30 %	2-3

## RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1 (20 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	<p>Concepts et notions disciplinaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Appropriation et enrichissements des concepts et des notions précédents</li> <li>- Les couleurs primaires, secondaires, chaudes/froides, complémentaires, valeurs claires/foncées, teintes (camaïeux), tons (noir/blanc).</li> <li>- Les textures réelles, représentées et inventées</li> <li>- L'organisation de l'espace : énumération, superposition, juxtaposition, répétition, alternance</li> <li>- La représentation de l'espace par la perspective avec diminution, la perspective par chevauchement et parallèle (cavalière)</li> <li>- Motifs variés</li> </ul> <p>*Enrichissement : Les tertiaires. Les plans (avant, moyen et arrière)</p>

<b>Étape 2 (20 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	<p>Concepts et notions disciplinaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Appropriation et enrichissements des concepts et des notions précédents</li> <li>- Les couleurs primaires, secondaires, chaudes/froides, complémentaires, valeurs claires/foncées, teintes (camaïeux), tons (noir/blanc).</li> <li>- Les textures réelles, représentées et inventées</li> <li>- L'organisation de l'espace : énumération, superposition, juxtaposition, répétition, alternance</li> <li>- La représentation de l'espace par la perspective avec diminution, la perspective par chevauchement et parallèle (cavalière)</li> <li>- Motifs variés</li> </ul> <p>*Enrichissement : Les tertiaires. Les plans (avant, moyen et arrière)</p>

# Planification annuelle 2023-2024

*Niveau : Secondaire 2*

<b>Étape 3 (60 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	<p>Concepts et notions disciplinaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Appropriation et enrichissements des concepts et des notions précédents</li> <li>- Les couleurs primaires, secondaires, chaudes/froides, complémentaires, valeurs claires/foncées, teintes (camaïeux), tons (noir/blanc).</li> <li>- Les textures réelles, représentées et inventées</li> <li>- L'organisation de l'espace : énumération, superposition, juxtaposition, répétition, alternance</li> <li>- La représentation de l'espace par la perspective avec diminution, la perspective par chevauchement et parallèle (cavalière)</li> <li>- Motifs variés</li> </ul> <p>*Enrichissement : Les tertiaires. Les plans (avant, moyen et arrière)</p>

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	Non
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	Non
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	
<b>PONDÉRATION :</b>	
<b>REMARQUES :</b>	

# Planification annuelle 2023-2024

Niveau : Secondaire 2

Matière : Champ d'intérêt multisports (4 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Pier-Alexandre Lepage				Pieralexandre.lepage@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Agir dans divers contextes d'activité	100 %	1-2-3
Interagir dans divers contextes d'activité physique		1-2-3
Adopter un mode de vie sain et actif		1-2-3

## RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Il y aura quelques sorties sportives selon les mesures sanitaires en place. Ski/planche à neige, Go-kart, etc.  Sports variés selon la disponibilité des plateaux.

<b>Étape 2</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Sports variés selon la disponibilité des plateaux.

<b>Étape 3</b> (60 %)	<b>Contenu :</b>
	Sports variés selon la disponibilité des plateaux.

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	Non
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	Non
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	
<b>PONDÉRATION :</b>	
<b>REMARQUES :</b>	

# Planification annuelle 2023-2024

Niveau : Secondaire 2

Matière : Champ d'intérêt hockey (4 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Jimmy Godin d'Avignon	HOC204-13	Sur demande	Local	Jimmy.godindavignon@csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Agir dans divers contextes d'activité physique	33	1-2-3
Interagir dans divers contextes d'activité physique	34	1-2-3
Adopter un mode de vie sain et actif	33	1-2-3

## RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Perfectionnement du patin et des habiletés au hockey Activités physiques variées (sports sur glace)

<b>Étape 2</b> (20 %)	<b>Contenu :</b>
	Perfectionnement du patin et des habiletés au hockey Activités physiques variées (sports sur glace)

<b>Étape 3</b> (60 %)	<b>Contenu :</b>
	Perfectionnement du patin et des habiletés au hockey Activités physiques variées (sports sur glace) Sports variés selon les plateaux disponibles Course de fin d'année

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	Non
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	Non
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	
<b>PONDÉRATION :</b>	
<b>REMARQUES :</b>	Les moyens d'action peuvent changer selon la disponibilité des plateaux et du matériel.

Matière : Champ d'intérêt arts plastiques (2 périodes)

Nom et prénom de l'enseignant	Numéros de groupe	Récupération		Adresse courriel
		Jour	Local	
Robert, Lisabeth	212, 240	3, 7	A-106, A-110	lisabethrobert @csstl.gouv.qc.ca

LIBELLÉ(S) DES RÉSULTATS APPARAISSANT AU BULLETIN	%	Étapes
Créer des images personnelles et créer des images médiatiques	70 %	1-2-3
Apprécier des œuvres d'arts et des objets culturels du patrimoine artistique, des images personnelles et des images médiatiques	30 %	2-3

### RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<b>Étape 1 (20 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	<p>Concepts et notions disciplinaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Appropriation et enrichissements des concepts et des notions précédents</li> <li>- Les couleurs primaires, secondaires, chaudes/froides, complémentaires, valeurs claires/foncées, teintes (camaïeux), tons (noir/blanc).</li> <li>- Les textures réelles, représentées et inventées</li> <li>- L'organisation de l'espace : énumération, superposition, juxtaposition, répétition, alternance</li> <li>- La représentation de l'espace par la perspective avec diminution, la perspective par chevauchement et parallèle (cavalière)</li> <li>- Motifs variés</li> </ul> <p>*Enrichissement : Les tertiaires. Les plans (avant, moyen et arrière)</p>

<b>Étape 2 (20 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	<p>Concepts et notions disciplinaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Appropriation et enrichissements des concepts et des notions précédents</li> <li>- Les couleurs primaires, secondaires, chaudes/froides, complémentaires, valeurs claires/foncées, teintes (camaïeux), tons (noir/blanc).</li> <li>- Les textures réelles, représentées et inventées</li> <li>- L'organisation de l'espace : énumération, superposition, juxtaposition, répétition, alternance</li> <li>- La représentation de l'espace par la perspective avec diminution, la perspective par chevauchement et parallèle (cavalière)</li> <li>- Motifs variés</li> </ul> <p>*Enrichissement : Les tertiaires. Les plans (avant, moyen et arrière)</p>

# Planification annuelle 2023-2024

*Niveau : Secondaire 2*

<b>Étape 3 (60 %)</b>	<b>Contenu :</b>
	<p>Concepts et notions disciplinaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Appropriation et enrichissements des concepts et des notions précédents</li> <li>- Les couleurs primaires, secondaires, chaudes/froides, complémentaires, valeurs claires/foncées, teintes (camaïeux), tons (noir/blanc).</li> <li>- Les textures réelles, représentées et inventées</li> <li>- L'organisation de l'espace : énumération, superposition, juxtaposition, répétition, alternance</li> <li>- La représentation de l'espace par la perspective avec diminution, la perspective par chevauchement et parallèle (cavalière)</li> <li>- Motifs variés</li> </ul> <p>*Enrichissement : Les tertiaires. Les plans (avant, moyen et arrière)</p>

<b>EXAMEN DU MINISTÈRE :</b>	Non
<b>EXAMEN À HORAIRE BLOQUÉ :</b>	non
<b>PÉRIODE DE L'ANNÉE :</b>	
<b>PONDÉRATION :</b>	
<b>REMARQUES :</b>	