École secondaire
de la Cité-des-J



École secondaire
de la **Cité-des-Jeunes**

Planification de l'enseignement 2026-2027

4e année du secondaire

Renseignements à transmettre aux parents sur la nature et la période des principales évaluations.

CALENDRIER DES COMMUNICATIONS
ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

DATES	MODALITÉS
▪ **Mi-octobre**	▷ Publication électronique de la ***Première communication aux parents*** sur Mozaïk – Portail des parents**.**
▪ **Date à venir** ▪ **Date à venir**	▷ Rencontres de parents et publication électronique (Mozaïk – Portail des parents) du **1er bulletin** comptant pour 20 % du résultat final de l'année.
▪ **Mi-février**	▷ Publication électronique (Mozaïk – Portail des parents) du **2e bulletin** comptant pour 20 % du résultat final de l'année.
▪ **Date à venir**	▷ Rencontre de parents pour les élèves en difficulté (sur rendez-vous).
▪ **Fin juin**	▷ Communication téléphonique ou électronique (courriel) **seulement** aux parents des élèves ayant un ou plusieurs échecs dans les matières obligatoires à l'obtention du diplôme.
▪ **Début juillet** ▪ **Mi-juillet**	▷ Publication électronique (Mozaïk – Portail des parents) du **3e bulletin** comptant pour 60 % du résultat final de l'année. ▷ Envoi postal du *Relevé des apprentissages* en provenance du MEES.

<u>Important</u> : À chaque cycle, vous serez invités à consulter le suivi disciplinaire de votre enfant qui vous sera acheminé par courriel lorsqu'un enseignant aura des informations importantes à vous communiquer. De plus, les modalités pour les récupérations seront communiquées en octobre.

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Anglais – programme régulier

4e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

• COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➢ Communiquer oralement en anglais	40 %
Compétence 2	➢ Compréhension des textes lus et entendus	30 %
Compétence 3	➢ Écrire et produire des textes	30 %

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C1 ☒ C3	**Ice breaker Activities/ Class routines:** Le premier cycle sera dédié à créer des liens et d'établir le fonctionnement en classe. **Evaluation of levels and needs**: Tout au long de l'étape, j'observerai les niveaux et besoins des élèves dans des tâches variées. **Studio : Unit 1 It's All In Your Head:** Les élèves seront encouragés à participer dans les activités proposées. **Studio: Unit 2 Behind the Scenes.** Divers activities(discussions analyse d'un film)	**C1** : Discussions en équipe et en grand groupe + utilisation des stratégies de conversation **C3** : Écriture et production de textes variés; opinion text, journal writing/editing, compare & contrast text, film review, writing process, notions de grammaire
Étape 2 ☒ C1 ☒ C2	**Studio : Unit 2 Conflict & Courage** Explorer des conflits mondiaux et personnels. Réinvestissement des textes lus et entendus (C2). **Novel Reading: That was Then, This is Now** Les élèves accomplissent des tâches variées en lien avec un roman. Les élèves participent à des discussions d'équipe. Ils explorent les thèmes variés abordés dans le roman.	**C1** : Discussions en équipe et en grand groupe. **C2** : Réinvestir la compréhension de textes lus et entendus et notions de grammaire **C3** : Écriture et production de textes variés; one pager, biographie, application des notions de grammaire

Étape 3 ☒ C1 ☒ C2 ☒ C3	**Studio Unit 5: What Would You Do?** **Studio Unit 6: Experience Wanted** **Opinion text components (an introduction)**	**C1** : Discussions en équipe et en grand groupe **C2** : Examens de lecture; tâches de compréhension et textes lus et entendus, notions de grammaire **C3** : Écriture et production de textes variés, application des notions de grammaire

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

  - Cahier d'activité : Studio
  - Situations d'apprentissage et d'évaluation
  - Textes littéraires

- **DEVOIRS**

  - Terminer les travaux non complétés en classe
  - Réviser le vocabulaire et les éléments grammaticaux vus en classe
  - Préparer les discussions d'équipe et les projets
  - Accomplir les tâches en lien avec les textes lus en classe

❖ ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS

Nom	Courriel
Jade Chartrand	jade.chartrand@csstl.gouv.qc.ca
Hamid Khouati	hamid.khouati@csstl.gouv.qc.ca
Helen Chronis	helen.chronis@csstl.gouv.qc.ca

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Anglais – programme enrichi

4e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

- **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES**

Compétence 1	➢ Communiquer oralement en anglais	34%
Compétence 2	➢ Compréhension des textes lus et entendus	33%
Compétence 3	➢ Écrire et produire des textes	33%

❖ **PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION**

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C1 ☐ C2 ☒ C3	**Writing / Secret Path unit** Les élèves explorent les éléments des chansons anglaises. Les élèves explorent le roman graphique Secret Path **The Pearl** • Les élèves vont lire le roman de Steinbeck The Pearl en classe (et à la maison). • Les élèves participent à des discussions d'équipe. Ils explorent les thèmes variés abordés dans le module.	**C1** Participation en classe. Partager l'information. Participer aux discussions en petit groupe. Communiquer en anglais en tout temps. **C2** Lire et comprendre les articles et les thèmes. **C3** Écrire des textes variés.
Étape 2 ☒ C1 ☒ C2 ☐ C3	**Novel Study: *Flowers for Algernon*** • Les élèves lisent le roman. • Les élèves explorent différents thèmes. • Les élèves accomplissent des tâches variées en lien avec le roman. • Les élèves produisent et présentent un texte d'opinion.	**C1** Participation en classe. Partager l'information. Exprimer ses idées. Présenter un texte. Communiquer en anglais en tout temps. **C2** Lire et comprendre la pièce. Étude des personnages. **C3** Écriture de textes variés.

Étape 3* ☒ C1 ☒ C2 ☒ C3	**Shakespeare: Romeo and Juliet** • Introduction au genre 'Shakespearien', historique de l'Ère Élisabéthaine. • Survol de types de textes Lecture et compréhension du texte. • Réviser le texte et réécrire une scène dans une version moderne • Présentation orale de leur version moderne.	**C1** Participation en classe. Partager l'information. Exprimer ses idées. Présenter une version moderne. Communiquer en anglais en tout temps. **C2** Lire et comprendre le roman. **C3** Écriture de textes variés.

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE :**

  Dictionnaire anglais (facultatif) Romans: *Flowers for Algernon*, The Secret Path, *The Pearl*, *Romeo and Juliet*: fournis en classe.

- **DEVOIRS :**

  Il n'y a pas de devoirs en anglais enrichi, à part certains travaux et projets à compléter à la maison.

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES**

Nom	Courriel	Récupération	Jour
Robert Richardson	Robert.richardson@csstl.gouv.qc.ca	Midi	4 et 9
Jade Chartrand	jade.chartrand@csstl.gouv.qc.ca	Midi	2 et 6

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Applications technologiques et scientifiques

4e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

- **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES**

Compétence 1	➢ Résoudre des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	40 %
Compétence 2	➢ Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques	60 %
Compétence 3	➢ Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie	Compétence intégrée aux autres

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C1 ☒ C2	• **Univers technologique** - La schématisation - Introduction à l'ingénierie mécanique	Travaux pratiques en schématisation et en Ingénierie mécanique (Démonter un moteur et fabriquer des mécanismes en Lego) Examens théoriques et devoirs
Étape 2 ☒ C1 ☒ C2	• **Univers technologique** - Les catégories de matériaux • **Univers matériel** - Les forces et le mouvement - L'énergie	Travaux pratiques sur les plastiques en laboratoire et compétition d'ingénierie mécanique (Défi Génie inventif) Examens théoriques et devoirs
Étape 3 ☒ C1 ☒ C2	• **Univers vivant, terre et espace** - **Ressources énergétiques** - **Météorologie, hydrologie et géologie** • **Univers matériel** - L'électromagnétisme • **Univers technologique** - L'ingénierie électrique Des notions de base en astronomie, écologie, chimie et physique seront aussi vues au cours des 3 étapes.	Travaux pratiques en électronique, en robotique et en électricité Examens théoriques et devoirs
	Confirmation de l'acquisition de l'ensemble des apprentissages	Conception technologique et épreuve ministérielle - ***Mi-Juin 2027***

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

  - Manuels Synergie et Observatoire disponibles en classe
  - Cahier de fiches synthèses Observatoire (distribué en classe)
  - Corrigés des exercices en classe et sur Internet
  - Notes de cours et matériel complémentaire disponible sur Internet
  - Ordinateurs portables et robots LEGO
  - Circuits imprimés Arduino
  - Tableau interactif
  - Laboratoire de science/Atelier de technologie
  - http://moodle.cstrois-lacs.qc.ca (La connexion se fait avec le compte CSSTL habituel de votre enfant.)

- **DEVOIRS**

  - Un devoir sur internet accompagne chacune des fiches synthèses (les examens théoriques porteront sur le contenu de ces fiches et devoirs)

  - Des exercices de révision seront proposés sur le site internet du cours avant les examens théoriques

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel
Louis-René Levac	louisrene.levac@csstl.gouv.qc.ca

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Art dramatique (2 périodes)
4e année du secondaire
Planification de l'enseignement
2026-2027

• COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➢ Créer et interpréter des œuvres dramatiques	70 %
Compétence 2	➢ Apprécier des œuvres dramatiques	30 %

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C1	• Exercices de base pour développer l'expression et l'imagination. • Projet de création sur musique (écriture et improvisation). • Apprentissage du vocabulaire disciplinaire. • Interprétation de contes urbains à l'aide de la technique du chœur (lecture à vue)	La participation et l'engagement lors des ateliers d'expérimentation et des travaux d'équipe. La performance lors des présentations. Les travaux d'écriture (réflexions, appréciations).
Étape 2 ☒ C1 ☒ C2	• Interprétation de textes tirés de la pièce zone. • Création dramatique à partir d'un texte troué de Marivaux - Mise en scène et présentation. • Création d'une courte scène.	La participation et l'engagement lors des ateliers d'expérimentation et des travaux d'équipe. La performance lors des présentations. Les travaux d'écriture (réflexions, créations personnelles et collectives, appréciations).
Étape 3 ☒ C1 ☒ C2	• Théâtre d'intervention • Canevas en 3 temps (création)	La participation et l'engagement lors des ateliers d'expérimentation et des travaux d'équipe. La performance lors des présentations. Les travaux d'écriture (réflexions, appréciations). Le bilan de connaissance.

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

  - Extraits de pièces de théâtre.
  - Document sur le vocabulaire disciplinaire (concepts en théâtre).
  - Pièces musicales – Système d'éclairage.

  Note :

  Une tenue vestimentaire neutre et confortable qui permet de bouger et de s'asseoir au sol est requise.

- **DEVOIRS**

  - Recherche d'idées de création
  - Mémorisation et répétition de textes
  - Écriture de canevas et de dialogues
  - Finaliser ce qui n'a pas été terminé en classe
  - L'élève est appelé à construire et/ou trouver ses costumes, ses décors et ses accessoires.

❖ **ENSEIGNANTES**

Nom	Courriel
Emilie Carrier-Boileau	emilie.carrier-boileau@csstl.gouv.qc.ca

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Art dramatique (4 périodes)

4e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

• COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	Créer et interpréter des œuvres dramatiques	70 %
Compétence 2	Apprécier des œuvres dramatiques	30 %

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C2	• Exercices de base (expression et imagination) • Projet de création sur musique (écriture créative et improvisation) • Vocabulaire disciplinaire. • Interprétation de contes urbains à l'aide de la technique du chœur • Histoire de la dramaturgie québécoise	La participation et l'engagement lors des ateliers d'expérimentation et des travaux d'équipe. La performance lors des présentations. Les travaux d'écriture (réflexions, appréciations).
Étape 2 ☒ C1 ☒ C2	• Interprétation de textes tirés de la pièce zone, Marcel Dubé • Création à partir d'un texte troué de Marivaux. - Mise en scène et présentation. • Exercices d'improvisation. • Histoire du théâtre en lien avec la Commedia Dell'arte • Initiation à la Commedia Dell'arte • Théâtre d'intervention (répétition, mise en scène et présentation)	La participation et l'engagement lors des ateliers d'expérimentation et des travaux d'équipe. La performance lors des présentations. Les travaux d'écriture (réflexions, créations personnelles et collectives, appréciations). Le bilan de connaissance.
Étape 3 ☒ C1 ☒ C2	• Suite et fin du théâtre d'intervention. • Canevas en 3 temps (Création) • Interprétation d'un texte tiré du répertoire québécois	La participation et l'engagement lors des ateliers d'expérimentation et des travaux d'équipe. La performance lors des présentations.

		Les travaux d'écriture (réflexions, créations personnelles et collectives, appréciations).

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

  - Extraits de pièces de théâtre.
  - Document sur le vocabulaire disciplinaire (concepts en théâtre).
  - Pièces musicales – Système d'éclairage.

  Note :

  Une tenue vestimentaire neutre et confortable qui permet de bouger et de s'asseoir au sol est requise

- **DEVOIRS**

  - Recherche d'idées de création
  - Mémorisation et répétition de textes
  - Écriture de canevas et de dialogues
  - Finaliser ce qui n'a pas été terminé en classe
  - L'élève est appelé à fabriquer et/ou trouver ses costumes, ses décors et ses accessoires.

❖ **ENSEIGNANTE**

Nom	Courriel
Emilie Carrier-Boileau	emilie.carrier-boileau@csstl.gouv.qc.ca

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Arts plastiques (1, 2, 3 et 4 périodes/cycle)

4e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

- **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES**

Compétence 1	Créer des images personnelles et médiatiques	70 %
Compétence 2	Apprécier des images	30 %

❖ **PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION**

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C1 ☐ C2	• Langages plastiques • Exercices • Créer des images personnelles et médiatiques	• Exploiter ses idées en vue d'une création personnelle. • Exploiter les gestes transformateurs du langage visuel.
Étape 2 ☐ C1 ☒ C2	• Apprécier des œuvres	• Analyser des œuvres • Construire son interprétation de l'œuvre. • Porter un jugement d'ordre critique et esthétique. • Exploiter ses idées en vue d'une création personnelle. • Exploiter les gestes transformateurs du langage visuel.
Étape 3 ☒ C1 ☒ C2	• Apprécier des œuvres • Créer des images personnelles et médiatiques en lien avec différentes thématiques. • Langages plastiques • Exercices	• Analyser des œuvres • Construire son interprétation de l'œuvre. • Porter un jugement d'ordre critique et esthétique. • Exploiter ses idées en vue d'une création personnelle. • Exploiter les gestes transformateurs du langage visuel.

❖ MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

Logiciels et documents d'accompagnement :

- Certains logiciels de multimédias
- SAÉ préparées par les enseignants
- Notes de cours
- Exercices techniques et explorations en classe
- Ressources documentaires : Livres, Internet, etc.

❖ DEVOIRS

Travail de recherche, cartes à idées, croquis, retour réflexif sur les travaux proposés.

❖ PERSONNEL ENSEIGNANT

Nom	Courriel
Hélène Bilodeau	helene.bilodeau1@csstl.gouv.qc.ca
Annie Dumontier	dumontier.annie@csstl.gouv.qc.ca

☛ Les modalités pour les récupérations seront communiquées dans les semaines à venir.

Arts plastiques et multimédias (4 périodes)

4e secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

- **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES**

Compétence 1	➢ Créer des images personnelles et médiatiques	70 %
Compétence 2	➢ Apprécier des images	30 %

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C1 ☐ C2	• Langages plastiques • Exercices • Créer des images personnelles et médiatiques	• Exploiter ses idées en vue d'une création personnelle. • Exploiter les gestes transformateurs du langage visuel.
Étape 2 ☐ C1 ☒ C2	• Apprécier des œuvres	• Analyser des œuvres • Construire son interprétation de l'œuvre. • Porter un jugement d'ordre critique et esthétique. • Exploiter ses idées en vue d'une création personnelle. • Exploiter les gestes transformateurs du langage visuel.
Étape 3 ☒ C1 ☒ C2	• Apprécier des œuvres • Créer des images personnelles et médiatiques en lien avec différentes thématiques. • Langages plastiques • Exercices	• Analyser des œuvres • Construire son interprétation de l'œuvre. • Porter un jugement d'ordre critique et esthétique. • Exploiter ses idées en vue d'une création personnelle. • Exploiter les gestes transformateurs du langage visuel.

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

Logiciels et documents d'accompagnement :

- Logiciels de la suite Adobe (Photoshop, Illustrator)
- Logiciels de la suite Office (Word, PowerPoint)
- SAÉ préparées par les enseignants
- Notes de cours
- Exercices techniques et explorations en classe
- Ressources documentaires : Livres, Internet, etc.

❖ **DEVOIRS** : Travail de recherche, cartes à idées, croquis, retour réflexif sur les travaux proposés.

❖ **PERSONNEL ENSEIGNANT**

Nom	Courriel
Hélène Bilodeau	helene.bilodeau1@csstl.gouv.qc.ca

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Éducation physique

4e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

• COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➢ Agir dans divers contextes de pratique d'activité physique	33 %
Compétence 2	➢ Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique	33 %
Compétence 3	➢ Adopter un mode de vie sain et actif	34 %

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C1 ☒ C2 ☐ C3	• Élaboration, exécution et évaluation de stratégies offensives en flag-Football. Évalue sa démarche • Exploration d'entraînements de musculation en plein air au parc Paul-Gérin-Lajoie	SAE
Étape 2 ☒ C1 ☐ C2 ☒ C3	• Élaboration, exécution et évaluation de stratégies défensives en basketball. Évalue sa démarche. • Planifie et exécute des actions motrices et des enchaînements efficients en corde à sauter. • Initiation au pickleball • Planifie et exécute des actions motrices et des enchaînements efficients en athlétisme et en parkours. Évalue sa démarche.	SAE
Étape 3 ☐ C1 ☒ C2 ☒ C3	• Élaboration, exécution et évaluation de stratégies d'équipe en DBL. Évalue sa démarche. • Planifie et exécute des actions motrices et des enchaînements efficients en yoga. • Exploration d'entraînements en course à pied.	SAE

- **DEVOIRS**

  Il est fortement recommandé d'encourager et de soutenir votre enfant pour qu'il maintienne un mode de vie actif. Son rendement scolaire et sa santé en seront grandement affectés!

❖ ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS

Nom	Courriel	Récupération-Reprise
Annie Bertrand	anniebertrand@csstl.gouv.qc.ca	**Au besoin/en concertation avec l'enseignante**

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Concentration sports

4e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

• COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	Agir dans divers contextes de pratique d'activité physique	33 %
Compétence 2	Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique	33 %
Compétence 3	Adopter un mode de vie sain et actif	34 %

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C1 ☒ C2 ☒ C3	• Expérimentation de diverses formes d'entraînements ("cross fit" et Tabata). • Élaboration, exécution et évaluation d'un plan d'entraînement • Élaboration, exécution et évaluation de stratégies offensives en tennis (Tennis extérieurs Vaudreuil). • Élaboration, exécution et évaluation de stratégies offensives en flag football.	SAE SAE SAE
Étape 2 ☒ C1 ☒ C2 ☐ C3	• Planifie et exécute des actions motrices et des enchaînements efficients en "Parkours". • Confection, réalisation et évaluation d'un plan d'entraînement en musculation. • Élaboration, exécution et évaluation de stratégies offensives et défensives en DBL. (Centre Multisports)	SAE SAE
Étape 3 ☒ C1 ☒ C2 ☒ C3	• É planifie et exécute des actions motrices et des enchaînements efficients en Corde à sauter. (Centre Multisports) • Élaboration, exécution et évaluations de stratégies défensives en Basket-ball. (Centre Multisports). • Élaboration, exécution et évaluations de stratégies offensives et défensives en Volley-ball. (Centre Multisports). • Élaboration, exécution et évaluation de stratégies offensives en Ultimate frisbee. • Élaboration, exécution et évaluation de stratégies offensives et défensives en soccer.	SAE SAE SAE SAE

- **DEVOIRS**

    - Élabore ses choix de pratique d'activités physiques, d'habitudes de vie et les moyens pour les atteindre.
    - Pratique des activités physiques d'une durée de 30 minutes et plus.
    - Consigne des traces pertinentes.

❖ ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS

Nom	Courriel	Récupération-Reprise
Cédric Dandurand	cedric.dandurand@csstl.gouv.qc.ca	**Au besoin/en concertation avec l'enseignante**

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Option Multisport

4e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

- **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES**

Compétence 1	Agir dans divers contextes de pratique d'activité physique	33 %
Compétence 2	Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique	33 %
Compétence 3	Adopter un mode de vie sain et actif	34 %

❖ Planification des apprentissages et de l'évaluation

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C1 ☒ C2 ☒ C3	• Expérimentation de diverses postures de yoga et de relaxation. Courir à son rythme. • Planification, exécution et évaluation des actions motrices et des enchaînements efficients en « Parkour ».	SAE SAE
Étape 2 ☒ C1 ☒ C2 ☒ C3	• Planification, exécution et évaluation des actions motrices et des enchaînements efficients en corde à danser. • Élaboration, exécution et évaluation de stratégies défensives en basket-ball. • Expérimentation de diverses formes d'entraînements («cross fit» et Tabata) • Apprentissage et application des techniques et des règles en kickboxing. Situation d'évaluation en contexte de combat.	SAE SAE SAE SAE quiz sur la théorie en musculation

École secondaire de la Cité-des-Jeunes **Étape 3** ☒ C1 ☒ C2 ☒ C3	• Confection, réalisation et évaluation d'un plan d'entraînement en musculation. • Apprentissage et application des techniques et des règles en flag football. Situation d'évaluation en contexte de partie • Élaboration, exécution et évaluation de stratégies offensives en tennis (Tennis extérieurs Vaudreuil).	SAE SAE SAE

- **DEVOIRS**
  - Élabore ses choix de pratique d'activités physiques, d'habitudes de vie et les moyens pour les atteindre.
  - Pratique des activités physiques d'une durée de 30 minutes et plus.
  - Consigne des traces pertinentes.

****Note :**

Une tenue vestimentaire adaptée au sport et à la température extérieure est requise. Certains cours d'éducation physique auront lieu à l'extérieur, beau temps comme mauvais temps. (Sauf si condition extrême)

❖ ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS

Nom	Courriel
Anik Tavares-Dagenais	anik.tavares-dagenais@csstl.gouv.qc.ca

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Culture et citoyenneté québécoise

4e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

• COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➢ Étudier des réalités culturelles	50 %
Compétence 2	➢ Réfléchir sur des questions éthiques	50 %

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

~~Les compétences « Manifester une compréhension du phénomène religieux » et « Réfléchir sur des questions éthiques » sont complémentaires. Elles représentent deux types de regard sur les réalités culturelles en contexte québécois, ces regards s'appuient sur des connaissances et des savoir faire permettant le développement de la pensée critique, la pratique du dialogue et la préparation des élèves à l'exercice de la citoyenneté québécoise.~~

~~Le programme comprend aussi des éléments de contenu relatifs à l'éducation à la sexualité des élèves. Des concepts importants et prescrits se rapportant à l'éducation à la sexualité sont intégrés dans la thématisation. Ces éléments s'inscrivent dans une progression des apprentissages en éducation à la sexualité qui couvre toutes les dimensions de la sexualité humaine et qui respecte le développement psychosexuel des élèves.~~

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C1 ☒ C2	Relations et bienveillances • Pratiques de bienveillance • Expérience intimes positives • Communication numérique	• Travaux pratiques • Grille d'observations • Examens
Étape 2 ☒ C1 ☒ C2	Justice et droit • Justice et injustice • Principes et types de justice • La justice au Canada • Les jeunes et la justice pénale • Encadrement juridique de la vie amoureuse et sexuelle	• Travaux pratiques • Grille d'observations • Examens

Étape 3 ☒ C1 ☒ C2	Culture et productions symboliques • Culture • Sous-culture • Cultures autochtones • Représentations de la sexualité Technologies et défis d'avenir • Technologie • Innovation technologique • Technologie de l'information et technologie environnementale	• Travaux pratiques • Grille d'observations • Examens

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

  Chaque élève est tenu de garder les manuels en bon état.
  Chaque élève conserve ses documents dans son cartable et doit s'assurer d'avoir son matériel.

- **DEVOIRS**

  Le travail non terminé en classe devra être repris en récupération, avec l'aide de l'enseignant ou à la maison avant le cours suivant.

- **ÉVALUATION**

  Tous les élèves seront soumis à des évaluations tout au long de l'année.

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel
Berthin Badiambile	berthinbadiambile@csstl.gouv.qc.ca
Simon Tremblay	simon.tremblay@csstl.gouv.qc.ca

Cours optionnel 096442 et 096542 (2 unités)

Activités scolaires et communautaires

Dans le cadre de leur parcours académique les ***élèves de 4e et 5e secondaire*** peuvent s'inscrire à un **cours optionnel** s'intitulant Activités scolaires et communautaires. Ce cours comporte un **minimum de 50 heures** d'engagement communautaire, humanitaire, sportif ou culturel pour un ou des **organismes à but non lucratif** et donne droit à 2 unités pour chacun des niveaux.

Français
4e année du secondaire
Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2026-2027

- **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES**

Compétence 1	➢ Lire et apprécier des textes variés	40 %
Compétence 2	➢ Écrire des textes variés	40 %
Compétence 3	➢ Communiquer oralement selon des modalités variées	20 %

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

- Cahier d'activités Réseau (CEC)

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☒ C1 ☒ C2 ☐ C3	Comprendre et interpréter un texte : la nouvelle littéraire. Rédiger un texte narratif. Maîtrise du contenu grammatical.	C1 : La nouvelle littéraire Situation d'évaluation - Le texte narratif. C2 : Écriture d'un texte narratif à partir de l'interprétation de différentes toiles. C2 : Vérifier le vocabulaire, la syntaxe, la ponctuation, les accords et l'orthographe - Évaluation en grammaire.
Étape 2 ☒ C1 ☐ C2 ☒ C3	Élaborer un texte cohérent. Porter un jugement critique : - Le texte argumentatif; - Le texte dramatique; - Le texte narratif. Communication orale.	C2 : Écriture d'une nouvelle littéraire : - Cohérence du texte, grammaire; - Respect de l'usage et des normes linguistiques. C1 : Lecture : texte argumentatif / texte dramatique. C3 : Évaluations en écoute.

Étape 3 ☒ C1 ☒ C2 ☒ C3	Porter un jugement critique : le texte narratif Le texte argumentatif Intervenir oralement Le texte dramatique	C1 : Le texte narratif et argumentatif: - Comprendre et interpréter un texte; - Étayer et nuancer l'expression de son jugement; - Se situer par rapport aux valeurs, au traitement thématique, aux procédés textuels et linguistiques. C2 : Rédaction du texte argumentatif sur un sujet d'actualité : - Rédiger son texte; - Le réviser, l'améliorer et le corriger; - Évaluer l'efficacité de sa démarche. C3 : La bande-annonce et justification : - Se donner des critères pour faire ressortir la différence, la ressemblance, l'intérêt ou la complémentarité d'une œuvre; - Confronter son point de vue avec ses pairs; - Formuler une critique étayée et appropriée. Le texte dramatique : - Porter un regard critique.

- **DEVOIRS**
  - Sur le moment

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel
Emery Cayer	emery.cayer@csstl.gouv.qc.ca
Yvonne Emilienne Ngo Mback	yvonneemilienne.ngomback@csstl.gouv.qc.ca
Julienne Lusala Mbungu	juliennelusala.mbungu@csstl.gouv.qc.ca
Philippe Crête	philippe.crete@csstl.gouv.qc.ca
Michel Joncas	mjoncas@csstl.gouv.qc.ca

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Histoire du Québec et du Canada

4e années du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

- **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES**

Compétence 1	➢ Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada
Compétence 2	➢ Interpréter les réalités sociales

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☐ C1 ☐ C2	La formation du régime fédéral canadien (1840-1896)	• Examens • Devoirs • Travaux
Étape 2 ☐ C1 ☐ C2	La formation du régime fédéral canadien (1840-1896) suite… Les nationalismes et l'autonomie du Canada (1896-1945)	• Examens • Devoirs • Travaux
Étape 3 ☐ C1 ☐ C2	La modernisation du Québec et la Révolution tranquille (1945-1980) Les choix de société dans le Québec contemporain (de 1980 à nos jours)	• Examens • Devoirs • Travaux pratiques
	Épreuve unique du Ministère (Minimum 50% du résultat final)	Épreuve unique du Ministère (juin 2027)

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

    - Cahier d'exercices : *Cahier maison*
    - Recueil de notes de cours

- **DEVOIRS et ÉTUDES**

    - Sur une base régulière

❖ ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS

Nom	Courriel
Stéphanie Charland	stephanie.charland@csstl.gouv.qc.ca
Valérie Trolliet	Valerie.trolliet@csstl.gouv.qc.ca
Catherine Charland	catherine.charland@csstl.gouv.qc.ca
Élodie Rousselle	elodie.rousselle@csstl.gouv.qc.ca

Mathématique - Séquence Sciences naturelles (SN)

4e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

• COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➢ **Résoudre une situation problème**	30 %
Compétence 2	➢ **Déploier un raisonnement mathématique**	70 %

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☐ C1 ☒ C2	• **Opérations sur les expressions algébriques et divisions algébriques** • **Factorisation** • **Opérations sur les expressions rationnelles**	
Étape 2 ☒ C1 ☒ C2	• **Résolution d'équations du 2e degré** • **Figures et solides équivalents** • **Géométrie analytique** o Distance et point milieu o Équations de la droite o Droites parallèles et perpendiculaires • **Systèmes d'équations linéaires** • **Inéquations du 1er degré et demi-plan** o **Les fonctions** o Propriétés des fonctions o Forme canonique et paramètres a, b, h, k	- **SÉ** - **Bilans de connaissances** - **Devoirs** - **Quiz**

Étape 3 ☒ C1 ☒ C2	○ **Fonction partie entière** ○ **Fonction quadratique** ○ **Systèmes d'équations semi-linéaires** ○ **Inéquations du 2e degré et demi-plan** ○ **Géométrie euclidienne** ○ Triangles isométriques et semblables ○ Relations métriques dans le triangle rectangle • **Trigonométrie** o Rapports trigonométriques o Loi des sinus et loi des cosinus o Aire des triangles **Statistiques à deux variables**	- **SÉ** - **Bilans de connaissances** - **Devoirs** - **Quiz** - **Examen à horaire bloqué**
	Épreuve unique du Ministère *(Minimum 50% du résultat final de la compétence #2)*	**Examen du ministère pour la Compétence 2 (date à déterminer)**

- **DÉMARCHES POUR CONSULTER LES TRAVAUX ET LES ÉVALUATIONS**

  - Les élèves peuvent consulter leurs évaluations en classe et/ou en récupération sur demande auprès de l'enseignant.

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

  - **Documents donnés en classe** : Notes de cours, exercices et situations (SAE/SE) préparés par les enseignants ou tirés de diverses sources.

- **DEVOIRS**

  Il y a des devoirs à chaque cours. Un minimum de 45 minutes par soir est nécessaire pour l'étude et les devoirs.

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel
Julie Gravel	jgravel@csstl.gouv.qc.ca
Marc Rousseau	mrousseau@csstl.gouv.qc.ca
Lakhdar Kabouche	lkabouche@csstl.gouv.qc.ca

Mathématique CST
4e année du secondaire
Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2026-2027

- **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES**

Compétence 1	➢ Résoudre une situation problème	30%
Compétence 2	➢ Déployer un raisonnement mathématique	70%

Planification des apprentissages et de l'évaluation

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1: 20% ☐ C1 ☒ C2	**<u>Révision des notions de base vues en 1re, 2e et 3e année du secondaire</u>** ▪ Révision des notions apprises en 3e année du secondaire **<u>Les fonctions (Graphique, règles, table de valeurs et propriétés)</u>** ▪ La fonction affinée : Y =f(X) = ax +b ▪ La fonction définie par partie affine ▪ *La fonction exponentielle : Y =f(X) =* ab^X ▪ La fonction périodique ▪ *La fonction quadratique Y = f(X) =* ax2 ▪ La fonction en escalier	**Minitests et Bilans de connaissances pour évaluer la compétence disciplinaire#2**
Étape 2: 20% ☒ C1 ☒ C2	**<u>La Géométrie analytique</u>**) ▪ Accroissement, distance, pente, point milieu et point de partage. ▪ La position de deux droites (sécantes, parallèles et perpendiculaires). **<u>Les Systèmes d'équations du premier degré à deux variables</u>**) ▪ L'étude des trois méthodes de résolution (comparaison-substitution-réduction) ▪ Résolution de problèmes (traduction +système + calculs) **<u>La géométrie Euclidienne (1er partie)</u>** ▪ Rappel de notions de base de **la géométrie.** ▪ Rappel sur les **proportions.** ▪ Triangles **isométriques** ▪ Triangles **semblables.** ▪ Les relations **métriques.** ▪ Calcul d'une mesure manquante dans le cas des triangles semblables.	**Minitests et Bilans de connaissances pour évaluer la compétence disciplinaire #2** **SÉ pour évaluer la compétence disciplinaire #1** **(SÉ : situation d'évaluation)**

Étape 3: 60% ☒ C1 ☒ C2	**<u>Trigonométrie (1re partie)</u>** ▪ Les trois rapports trigonométriques de base dans un **triangle rectangle: Sin –cos-tan.** **<u>Trigonométrie (2e partie)</u>** ▪ La loi **des sinus** ▪ Les trois **possibilités pour calculer l'aire** d'un triangle (la formule de base, la formule trigonométrique et la formule de Héron) ▪ **Résolution** de problèmes. **<u>Les statistiques</u>** ▪ Rappel sur la distribution à un caractère: Calcul de la moyenne, le mode et la médiane. ▪ Mesure de position : rang centile ▪ Mesure de dispersion : écart moyen ▪ Distribution à deux caractères ▪ Nuage de points ▪ La corrélation linéaire, estimation du coefficient de corrélation ▪ La droite de régression (la méthode de Mayer et la méthode médiane-médiane) **Révision Générale**	**Minitests et Bilans de connaissances pour évaluer la compétence disciplinaire #2** **Examen de mi-année le 18 mars 2027** **SÉ pour évaluer la compétence disciplinaire #1** **(SÉ : situation d'évaluation)**
	Confirmation de l'acquisition de l'ensemble des apprentissages par un bilan.	**Épreuves du Ministère pour la Compétence 2 (18 Juin 2027)**

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

  - **<u>Documents</u>** : Exercices et situations (SE) préparés par les enseignants. Le corrigé sera déposé sur Teams.

  - **<u>Autres documents</u>** : Exercices et situations préparés par les enseignants ou tirés de diverses sources.

- **DEVOIRS**

  Il y aura des devoirs à chaque cours (à faire à la maison et/ou en classe).

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom		
Lakhdar Kabouche	4-6-8, local G213	lkabouche@csstl.gouv.qc.ca
Johany Daigle	3-9, local F211	jdaigle@csstl.gouv.qc.ca
Gianluca Badiambile	6, local F210	gianluca.badiambile@csstl.gouv.qc.ca
Abdelhak Zebida	4-7-9, local G209	azebida@csstl.gouv.qc.ca
Anne-Catherine Murphy	8, local 207-CC	anne-catherine.murphy@csstl.gouv.qc.ca

Musique (2 périodes)
4e année du secondaire
Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2026-2027

• COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➢ Créer des œuvres musicales
Compétence 2	➢ Interpréter des œuvres musicales
Compétence 3	➢ Apprécier des œuvres musicales

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages
Étape 1 ☐ C1 ☒ C2 ☐ C3	• Révision des gammes et arpèges Sib et Fa concert • Exercices techniques de méthode Essentiel élément • Théorie musicale • Solfège et dictée mélodico-rythmique • Littérature musicale forme plus complexe • Histoire de la musique • Pièces musicales • Préparation pour concert
Étape 2 ☐ C1 ☒ C2 ☒ C3	• Gammes et arpèges Sib – Mib – Fa - majeures • Exercices dans la méthode Essentiel élément • Théorie musicale • Solfège, dictée, littérature et histoire • Littérature : apprécier des œuvres musicales • Pièces • Concert de Noël (participation obligatoire) • Créer une pièce musicale en tenant compte de certains procédés
Étape 3 ☒ C1 ☒ C2 ☒ C3	• Gammes et arpèges sib – mib – fa - majeures et sol-do--ré mineures • Exercices dans la méthode Essentiel élément • Théorie musicale continuité • Solfège mélodico-rythmique • Dictée mélodico-rythmique • Création musicale : à partir de techniques précises • Histoire • Concert (participation obligatoire)

- **MOYENS PRIVILÉGIÉS POUR ÉVALUER LES COMPÉTENCES**
  - Concerts de Noël et fin d'année (Participation obligatoire)
  - Test d'écoute musicale (apprécier)
  - Évaluation des exercices et gammes et arpèges faits en classe
  - Travail de création en coopération (composition)
  - Interprétation de la création.

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

  - Standard of excellence Neil A Kjos Music compagny publisher
  - First performance Neil A Kjos Music compagny publisher
  - Starter studies Philip Sparke Anglo music
  - Rhythms ad beyond Timothy Loest et Timothy Wimer
  - Essential Elements 2000 Hal Leonard Corporation

  NOTE : chaque élève est tenu de garder les manuels en classe en bon état.

- **DEVOIRS**

  - Pratique à l'instrument de 15 minutes par jour.
  - Pratiques possibles sur l'heure du midi ou en empruntant un instrument

❖ ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS

Nom	Courriel
Andréanne Allard	Andreanne.allard@csstl.gouv.qc.ca

École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Science et technologie (ST)

4e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations

2026-2027

- **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES**

Compétence 1	➢ **PRATIQUE :** Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technique.	40%
Compétence 2	➢ **THÉORIE** : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	60%

❖ **PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION**

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 ☐ C1 ☒ C2	**Univers matériel** • Historique de l'atome • Étude du tableau périodique • Loi de la conservation de la matière	• Examens théoriques • Laboratoires • Quiz • Devoirs • Rapports de laboratoire
Étape 2 ☒ C1 ☒ C2	**Univers terre et espace** • Hydrosphère • Lithosphère • Atmosphère • Espace **Univers matériel** • Transformations de la matière • Électrolytes (acides, bases, sels) • Concentration • Électricité statique	• Examens théoriques • Examens de laboratoire • Quiz • Devoirs • Rapports de laboratoire

Étape 3 ☒ C1 ☒ C2	**Univers matériel** • Électricité dynamique • Circuits électriques • Courant, tension et résistance • Puissance et énergie électrique • Énergie thermique et autres formes d'énergie • Loi de la conservation de l'énergie • Magnétisme et électromagnétisme **Univers technologique** • Ingénierie électrique • Ingénierie mécanique **Univers vivant** • Populations et communautés • Écosystèmes	• Examens théoriques • Examens de laboratoire • Quiz • Devoirs • Rapports de laboratoire
	Confirmation de l'acquisition de l'ensemble des apprentissages	**Examen du Ministère 50% volet théorique ST** **(Juin 2027)**

- **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

  Manuel de la collection Observatoire
  Cahier de savoirs et d'activités OBS4
  Documents reproductibles fournis par l'enseignant

- **DEVOIRS**

  Exercices, rapport de laboratoire à compléter, étude des notes de cours.

❖ ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS

Nom	Courriel
Catherine Collins-Leduc	ccleduc@csstl.gouv.qc.ca
Hamid Hadouda	hhadouda@csstl.gouv.qc.ca
Entissar Zenati (SAÉ)	entissar.zenati@csstl.gouv.qc.ca

Science et technologie (ST) +
Science et technologie de l'environnement (STE – sciences enrichies)
4e année du secondaire
Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2026-2027

- **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES**

Compétence 1	➢ **PRATIQUE :** Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technique.	40%
Compétence 2	➢ **THÉORIE** : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	60%

❖ **Planification des apprentissages et de l'évaluation**

Compétences évaluées	**Contenu des apprentissages**	**Nature des principales évaluations**
Étape 1 ☒ C1 ☒ C2	**Univers matériel** • Historique de l'atome • Étude du tableau périodique • La mole • Loi de la conservation de la matière	• Examens théoriques • Laboratoires • Quiz (Forms) • Devoirs • Rapports de laboratoire
Étape 2 ☒ C1 ☒ C2	**Univers terre et espace** • Hydrosphère • Lithosphère • Atmosphère • Espace **Univers matériel** • Transformations de la matière • Électrolytes (acides, bases, sels) • Concentration • Électricité statique	• Examens théoriques • Examens de laboratoire • Quiz (Forms) • Devoirs • Rapports de laboratoire

Étape 3 ☒ C1 ☒ C2	**Univers matériel** • Électricité dynamique • Circuits électriques • Courant, tension et résistance • Lois : Ohm et Kirchhoff o Résolution de problème • Puissance et énergie électrique • Énergie thermique et autres formes d'énergie • Énergie mécanique • Loi de la conservation de l'énergie • Magnétisme et électromagnétisme **Univers technologique** • Ingénierie électrique • Ingénierie mécanique **Univers vivant** • Populations et communautés • Écosystèmes • Génétique	• Examens théoriques • Examens de laboratoire • Quiz (Forms) • Devoirs • Rapports de laboratoire
	Confirmation de l'acquisition de l'ensemble des apprentissages	**Examen du Ministère 50% volet théorique ST (Juin 2026)**

- **Matériel pédagogique**

Cahier d'exercices OBS 4
Documents reproductibles fournis par l'enseignant

- **DEVOIRS**

Exercices, rapport de laboratoire à effectuer, étude des notes de cours.
La fréquence et la quantité dépendent du thème abordé (ST ou STE).

❖ **Équipe des enseignantes et enseignants**

Nom	Courriel
Claudyne Dutil	cdutil@csstl.gouv.qc.ca
Cynthia Deschamps	cynthia.deschamps@csstl.gouv.qc.ca
Aude Laflèche	aude.lafleche@csstl.gouv.qc.ca