



École secondaire
de la Cité-des-Jeunes

Planification des matières

*Renseignements à transmettre aux parents sur la nature
et la période des principales évaluations*

*2^e année du secondaire
Année scolaire 2025-2026*

Table des matières

Renseignements à transmettre aux parents sur la nature et la période des principales évaluations	3
Anglais – programme régulier.....	4
Anglais – programme enrichi.....	6
Art dramatique et Concentration théâtre.....	8
Arts plastiques	10
Éducation physique.....	11
Concentration sports.....	13
Culture et citoyenneté québécoise	15
Français	17
Mathématiques.....	19
Musique	21
Sciences	23
Univers social.....	25

Renseignements à transmettre aux parents sur la nature et la période des principales évaluations

Voici des renseignements au sujet des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire.

CALENDRIER DES COMMUNICATIONS ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026	
DATES	MODALITÉS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mi-octobre 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Envoi de la Première communication aux parents en ligne.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 27 novembre - 19 h à 21 h 30 ▪ 28 novembre - 13 h à 15 h 30 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rencontres de parents et envoi du 1^{er} bulletin en ligne comptant pour 20 % du résultat final de l'année.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Février 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Envoi du 2^e bulletin en ligne comptant pour 20 % du résultat final de l'année.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fin mars – début avril 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pratique épreuve ministérielle de français écriture.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mars 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rencontre de parents, sur rendez-vous, pour les élèves en difficulté, de 13h à 16h.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mai 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Examen horaire bloqué mathématiques (CD1).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fin juin 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Communication téléphonique ou électronique (courriel) seulement aux parents des élèves ayant un ou plusieurs échecs dans les matières obligatoires à l'obtention du diplôme.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Début juillet 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Envoi du 3^e bulletin en ligne comptant pour 60 % du résultat final de l'année.
<p><u>Note importante :</u> <i>À chaque cycle, vous serez invités à consulter le suivi disciplinaire de votre enfant qui vous sera acheminé par courriel lorsqu'un enseignant aura des informations importantes à vous communiquer.</i></p>	

Anglais régulier

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➤ Interagir oralement en anglais	40%
Compétence 2	➤ Réinvestir sa compréhension des textes	30%
Compétence 3	➤ Écrire et produire des textes	30%

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
<p>Étape 1</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Snapshot - thèmes variés • Révision et retour sur les apprentissages du secondaire 1 (grammaire) • Vocabulaire d'usage • Évaluation d'écriture et orale 	<p>Quiz Situation d'évaluation Projets</p>
<p>Étape 2</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Snapshot – thèmes variés • Vocabulaire d'usage • Grammaire • Évaluation de compréhension • SAÉ 	<p>Quiz Situation d'évaluation Projets</p>
<p>Étape 3</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Snapshot – thèmes variés • Vocabulaire d'usage • Grammaire • Roman « Gulliver's travels » • Évaluation de compréhension, écriture et orale • SAÉ • SÉ de fin d'année 	<p>Quiz Situation d'évaluation Projets variés</p>
	<p><i>Confirmation de l'acquisition de l'ensemble des apprentissages par un bilan</i></p>	<p>Situation d'évaluation</p>

❖ **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

SNAPSHOT (CAHIER D'ACTIVITÉS)

Documents photocopiés

❖ **DEVOIRS**

Étude régulière, devoirs à terminer à la maison si non terminés en classe.

Travaux peu fréquents ; les élèves ont généralement le temps en classe pour terminer les travaux demandés

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES**

Nom	Courriel	Récupération	Local
Amélie Comeau	amelie.comeau@csstl.gouv.qc.ca	J5 et J9	RF-01
Hamid Khouati	hamid.khouati@csstl.gouv.qc.ca	J1 J4	G-117 RF-01
William McGowan	william.mcgowan@csstl.gouv.qc.ca	J5	RF-03

Anglais enrichi

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➤ Interagir oralement en anglais	40%
Compétence 2	➤ Réinvestir sa compréhension des textes	30%
Compétence 3	➤ Écrire et produire des textes	30%

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
<p>Étape 1</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Passions : oral (sports, arts, voyages...); • Unité sur Mark Twain dans le recueil de textes Scope. Lecture de nouvelles littéraires et compréhension de texte; • Écriture d'une mini-biographie; • Poésie d'Halloween; • Notions grammaticales; • Utilisation du simple present, simple past; • Capitalization (lettres majuscules); • Pronoun. 	<p>Évaluation orale;</p> <p>Échange d'informations;</p> <p>Écriture d'un texte;</p> <p>Les élèves répondent à des questions sur ce qu'ils ont retenu;</p> <p>Activités de compréhension de texte;</p> <p>Discussions en équipes en lien avec leurs lectures;</p> <p>Composition d'un texte biographique;</p> <p>Écriture d'un poème.</p>
<p>Étape 2</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unité sur le thème de la survie; • Les décennies (stratégie de prise de notes); • Entrevue avec un grand-parent ou parent en lien avec les décennies; • Back in Time for Dinner (vidéo représentant une famille des années 40- CBC); • Forrest Gump (film); • Roman : The Outsiders (Partie 1); • Grammaire : adjectifs comparatifs et superlatifs, simple present, simple past, there was, there were. 	<p>Projet oral : reportage ou autre;</p> <p>Projet en équipes sur les décennies (oral);</p> <p>Entrevue;</p> <p>Texte comparatifs (écriture);</p> <p>Discussion et compréhension en lien avec les décennies et le film;</p> <p>Journal de bord;</p> <p>Tests de compréhension;</p> <p>Discussions d'équipe.</p>

<p>Étape 3</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Roman : <i>The Outsiders</i> (Partie 2); • Film <i>The Outsiders</i> : Critique du film; • Unité sur le thème de la survie; • Étude des verbes irréguliers au <i>simple past</i>; • Bilan de fin d'année. 	<p>Journal de bord; Tests de compréhension; Discussions d'équipe; Projet d'affiche sur la compréhension du livre; Examen de compréhension; Oral : discussion et présentation orale; Texte narratif; Compréhension d'écoute; Composition d'environ 300 mots en suivant les étapes du Writing Process.</p>
---	---	--

❖ **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

- Recueil de nouvelles littéraires *Scope* (en classe)
- Roman *The Outsiders* (en classe)

❖ **DEVOIRS**

Il est important d'étudier à chaque jour afin d'assurer le maintien des connaissances acquises lors des cours. Les devoirs sont la continuité des exercices commencés en classe (grammaire, compréhension, etc.) ou des exercices d'approfondissement. Du temps à la maison est aussi requis parfois pour compléter un projet ou pour préparer une présentation orale.

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel	Récupération	Local
Mireille Benoit	mbenoit@csstl.gouv.qc.ca	J2 et J6	RF-03
Nathalie Jutras	njutras@csstl.gouv.qc.ca	J5 et J8	RF-04
Carolyn Tufenkjian	carolyn.tufenkjian@csstl.gouv.qc.ca	J1 et J7	RF-02

Art dramatique et Concentration Théâtre

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➤ Créer et interpréter des œuvres dramatiques	70 %
Compétence 2	➤ Apprécier des œuvres dramatiques	30 %

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages
<p>Étape 1</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1</p>	<p><u>Exercices de base</u> Expression et imagination. Roman-Photo : créer des images qui racontera une histoire.</p> <p><u>Théâtre images</u> À partir d'une chanson québécoise, concevoir une séquence dramatique en utilisant la technique du théâtre image.</p> <p><u>Travail sur le personnage</u> : Les cinq stéréotypes humains. Travail technique (expression gestuelle et vocale) et improvisations préparées.</p> <p><u>Projet d'Halloween</u> Création d'une courte séquence dramatique à partir d'improvisations.</p>
<p>Étape 2</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<p><u>Introduction aux techniques d'improvisation</u> Exercices d'improvisation et apprentissage des règles des matchs de la LNI.</p> <p><u>Travail vocal</u> Exercices de diction et de pose de voix.</p> <p><u>Projet de création</u> Introduction à l'écriture dramatique. Création collective d'une scène, interprétation et mise en scène; intégration du son et de l'éclairage.</p>
<p>Étape 3</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<p><u>Interprétation de textes</u> Interprétation et mise en scène d'un extrait d'une pièce du répertoire jeune public.</p> <p><u>Interprétation de textes et création collective</u> Projet <i>Casier secret</i>.</p> <p><u>Combat scénique</u> : chorégraphier une scène de combat à l'aide de techniques.</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p><i>Confirmation de l'acquisition de l'ensemble des apprentissages par un bilan</i></p>

❖ **MOYENS PRIVILÉGIÉS POUR ÉVALUER LES COMPÉTENCES**

- Observation en classe durant les situations d'apprentissages (participation, engagement);
- Observation de l'implication et de la disponibilité de chacun dans l'élaboration des créations;
- Évaluation de la performance de chacun lors de la présentation des créations;
- Évaluation de la performance de l'équipe lors de la présentation des créations;
- Réflexions et travaux d'écriture (canevas, fiches de personnage, texte dramatique, appréciations de performances, etc.).

❖ **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

- Extraits de pièces de théâtre;
- Pièces musicales – Système d'éclairage;
- Cahier de l'élève.

À noter :

Une tenue vestimentaire confortable qui permet de bouger et de s'asseoir au sol est requise.

❖ **DEVOIRS**

- L'élève sera fortement invité à venir répéter le midi en récupération. Ainsi, il intégrera tous les éléments, révisera sa présentation et sera prêt pour l'évaluation;
- À la maison, l'élève devra mémoriser des textes, effectuer quelques travaux de recherche et terminer ce qu'il n'a pas eu le temps de faire en classe;
- L'élève sera appelé à fabriquer ou trouver des costumes, des éléments de décors et des accessoires pour les productions théâtrales.

GROUPE CONCENTRATION THÉÂTRE (seulement)

- Spectacle de Noël dans les garderies
- Animation et présentations en maternelle à l'école primaire Brin d'Amour
- Participation au festival Rencontre Théâtre Ado
- Artistes invités en classe
- Sorties au théâtre
- Spectacle de fin d'année

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel	Récupération	Local
Mélissa Ferretti	melissa.ferretti@csstl.gouv.qc.ca	J1 et J5	A-108

Arts plastiques (2 et 4 périodes et concentration)
Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES**

Compétence 1	➤ Créer des images personnelles et médiatiques	70 %
Compétence 2	➤ Apprécier des images	30 %

❖ **PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION**

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
Étape 1 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2	<ul style="list-style-type: none"> Langages plastiques Exercices Créer des images personnelles et médiatiques 	<ul style="list-style-type: none"> Exploiter ses idées en vue d'une création personnelle Exploiter les gestes transformateurs du langage visuel
Étape 2 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres 	<ul style="list-style-type: none"> Analyser des œuvres Construire son interprétation de l'œuvre Porter un jugement d'ordre critique et esthétique
Étape 3 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres Langages plastiques Exercices Créer des images personnelles et médiatiques en lien avec différentes thématiques 	<ul style="list-style-type: none"> Analyser des œuvres Construire son interprétation de l'œuvre Porter un jugement d'ordre critique et esthétique Exploiter ses idées en vue d'une création personnelle Exploiter les gestes transformateurs du langage visuel.
	Confirmation de l'acquisition de l'ensemble des apprentissages	SAE

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES**

Nom	Courriel	Récupération	Local
Hélène Bilodeau	helene.bilodeau1@csstl.gouv.qc.ca	J2 J5	F-115 F-113
Annie Dumontier	dumontier.annie@csstl.gouv.qc.ca	J4	F-112
Léonie Jolin (Sophie Houle)	leonie.jolin@csstl.gouv.qc.ca	J7	F-114

Éducation physique

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES

Compétence 1	Agir dans divers contextes de pratique d'activité physique
Compétence 2	Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique
Compétence 3	Adopter un mode de vie sain et actif

❖ RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<p style="text-align: center;">Étape 1</p> <p>Compétences évaluées</p> <p><input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Soccer extérieur - <i>Stratégies offensives et défensives</i> - <i>Pratique de l'activité saine et sécuritaire</i> - <i>Exécute des exercices de réchauffement</i> - <i>Élabore un plan d'action</i> <p>Évaluation: - Ils doivent faire un plan d'action en équipe. Ils se donnent des rôles et exécute leur plan d'action.</p>
<p style="text-align: center;">Étape 2</p> <p>Compétences évaluées</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mini-Volley - <i>Exécute des exercices de réchauffement</i> - <i>Exécute avec efficacité et régularité des manchettes, touches et services</i> - <i>Planification de stratégies d'équipe</i> - <i>Pratique de l'activité saine et sécuritaire</i> <p>Évaluation: - Les élèves doivent faire un parcours avec des manipulations et coups techniques. Ils doivent aussi faire un plan d'action en équipe. Ils se donnent des rôles et exécute leur plan d'action.</p>
<p style="text-align: center;">Étape 3</p> <p>Compétences évaluées</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p> <p> </p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Basket - <i>Exécute des exercices de réchauffement</i> - <i>Exécute avec efficacité et régularité de dribbles, lancers et feintes</i> - <i>Pratique de l'activité saine et sécuritaire</i> - <i>Course à pied</i> - <i>Jeu collectif</i> <p>Évaluation: - Les élèves doivent faire un parcours avec des manipulations et coups techniques. Les élèves devront être en mesure de courir 20 minutes consécutives.</p>

❖ MOYENS PRIVILÉGIÉS POUR ÉVALUER LES COMPÉTENCES

- Agir : - Analyser la situation selon les exigences : Faire des choix d'action selon sa capacité physique et habileté motrice
 - Exécuter les actions motrices : Exécuter les choix en respectant les règles de sécurité et d'éthique
 - Évaluer sa démarche et son efficacité motrice : Juger de ses résultats, de l'exécution des choix

- Interagir : - Coopérer à l'élaboration du plan d'action : Élaborer une stratégie avec des rôles pour chaque joueur en suivant les consignes de jeu
- Participer à l'exécution du plan d'action : Appliquer les règles du jeu et de sécurité, jouer le rôle qui lui est attribué dans l'équipe
- Coopérer à l'évaluation du plan d'action : En équipe, évaluer l'efficacité de la stratégie et le rôle des joueurs.

- Adopter un mode de vie sain et actif :

❖ MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

Nous n'avons de matériel spécifique. Le matériel que nous utilisons est celui du centre sportif (ballon, raquette, filet, volant, balle, etc.)

❖ DEVOIRS

Nous proposons aux jeunes de faire un minimum de 30 minutes d'activité physique par jour.

❖ ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS

Nom	Courriel	Récupération -
Marc-André Brochu	marc-andre.brochu@csstl.gouv.qc.ca	Selon la demande de l'enseignant ou de l'élève
Cédric Dandurand	cedric.dandurand@csstl.gouv.qc.ca	
David Marzell	david.marzell@csstl.gouv.qc.ca	

Concentration Sports

2^e année du secondaire

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➤ Agir dans divers contextes de pratique d'activité physique	33 %
Compétence 2	➤ Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique	33 %
Compétence 3	➤ Adopter un mode de vie sain et actif	34 %

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
<p>Étape 1</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> Évaluation de la démarche, des plans et de l'atteinte des objectifs, en lien avec sa pratique régulière d'activités physiques. Planification et exécution des actions motrices et des enchaînements efficaces en mini-volleyball. 	<p>SAE</p> <p>Cohérence de la planification</p> <p>Efficacité de l'exécution</p> <p>Pertinence du retour réflexif</p>
<p>Étape 2</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> Élaboration, exécution et évaluation de stratégies défensives en <i>inter-crosse</i> et en <i>tchoukball</i>. Planification et exécution des actions motrices et des enchaînements efficaces en <i>gymnastique au sol</i>. 	<p>SAE</p> <p>Cohérence de la planification</p> <p>Efficacité de l'exécution</p> <p>Pertinence du retour réflexif</p>
<p>Étape 3</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> Élaboration et exécution d'un système de jeu en <i>basketball</i>. Planification et exécution des actions motrices et des enchaînements efficaces en basketball. Élaboration et exécution d'un système de jeu en <i>flag football</i> et <i>water-polo</i>. Évaluation de la démarche, des plans et de l'atteinte des objectifs, en lien avec sa pratique régulière d'activités physiques. 	<p>SAE</p> <p>Cohérence de la planification</p> <p>Efficacité de l'exécution</p> <p>Pertinence du retour réflexif</p>

❖ **DEVOIRS**

- Élabore ses choix de pratique d'activités physiques et les moyens pour les atteindre.
- Pratique des activités physiques d'une durée de 30 minutes et plus.
- Consigne des traces pertinentes.

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel	Récupération-Reprise
Réjean Boulianne	rboulianne@csstl.gouv.qc.ca	Selon la demande de l'enseignant ou de l'élève
David Marzell	david.marzell@csstl.gouv.qc.ca	

Culture et citoyenneté québécoise
Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ **COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES**

Compétence 1	Réfléchir sur des questions éthiques	50%
Compétence 2	Étudier des réalités culturelles	50%

❖ **PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION**

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
<p>Module 1</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les composantes du dialogue 	<p>Formes de dialogue</p> <p>Erreurs de raisonnement</p> <p>Types de jugement</p> <p>Biais sociocognitifs</p>
<p>Module 2</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'autonomie • Interdépendance • Relation intime à l'adolescence • Solidarité sociale • L'identité 	<p>Types d'autonomie</p> <p>Valeur et norme</p> <p>Formes de dépendance</p> <p>L'entraide</p> <p>Citoyenneté québécoise</p>

<p>Module 3</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Patrimoine québécois • Institutions démocratiques • Droits et responsabilités • Ordre social 	<p>Héritages culturels</p> <p>Démocratie</p> <p>Chartes des droits</p> <p>Règles et conformisme</p>
	<p>Confirmation de l'acquisition de l'ensemble des apprentissages par un bilan</p>	<p>Projet ou examen en juin</p>

❖ **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

Cartable et cahier de notes de cours

❖ **DEVOIRS**

Le travail non réalisé en classe devra être terminé en récupération ou en devoir

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel	Récupération	Local
Camille Couture-Madore	camille.couture-madore@csstl.gouv.qc.ca	J8	RF-07
Diane Robichaud	drobichaud@csstl.gouv.qc.ca	J2 et J6	RF-06

Français

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➤ Lire	40%
Compétence 2	➤ Écrire	40%
Compétence 3	➤ Communiquer oralement	20%

Planification des apprentissages et de l'évaluation

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
<p>Étape 1</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3</p>	Lecture d'un roman Texte narratif Portrait des personnages Champ lexical Stratégies de lecture (inférences et annotations) Constituants de la phrase Manipulations syntaxiques Classes de mots Types et formes de phrases Conjugaison Système verbal	Évaluations portant sur le texte narratif et le portrait des personnages. Des évaluations en écriture et à l'oral seront effectuées, puis comptabilisées pour la deuxième étape.
<p>Étape 2</p> <p><input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	Lecture de romans Textes narratifs - descriptifs et justificatifs Reprise de l'information Appréciation littéraire critique Inférences Groupes de mots Fonctions dans les groupes de mots Formation des mots Accords dans les GN et GV Conjugaison	Lecture: Évaluations portant sur les textes narratifs et descriptifs. Écriture: évaluations Communication orale : Évaluations
<p>Étape 3</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	Lecture de romans Textes descriptifs, justificatifs et poétiques Organismes textuels Phrases subordonnées Participes passés Épreuve ministérielle	Lecture: évaluations portant sur le texte descriptif justificatif (MEQ). Écriture: évaluations portant sur les textes descriptifs, justificatifs et poétiques, ateliers d'écriture, production de textes complets. Communication orale: Situations d'évaluation.

Épreuve ministérielle officielle		
Notions échelonnées sur toute l'année	<ul style="list-style-type: none"> • Ponctuation • Orthographe • Conjugaison et temps verbaux • Stratégies de lecture • Stratégies d'écriture • Stratégies de communication orale • Stratégies de prise de notes • Stratégies d'autocorrection 	Minitests, dictées, examens de connaissances, ateliers d'écriture, etc.

❖ **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

- Cahier d'exercices *Missions*

❖ **DEVOIRS**

- Cahier d'exercices *Missions* et autres exercices
- Étude des notions de grammaire
- Ateliers d'écriture
- Lecture de romans

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel	Récupération	Local
Olivier Deveault	olivier.deveault@csstl.gouv.qc.ca	J1, J3 et J6	F-216
Elaine Gadoury	elaine.gadoury@csstl.gouv.qc.ca	J5 et J9	F-215
Florine Palica	florine.palica@csstl.gouv.qc.ca	J4, J5 et J7	F-122
Lise Rousseau	lrousseau@csstl.gouv.qc.ca	J1, J3 et J6	F-204
Fahima Slimani	fahima.slimani@csstl.gouv.qc.ca	J1, J4 et J8	F-213
Marie-Claude Tremblay	marieclaudetremblay@csstl.gouv.qc.ca	J2 et J6	F-215

Mathématique

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES ET PONDÉRATIONS ASSOCIÉES

Compétence 1	➤ Résoudre des situations-problèmes	30%
Compétence 2	➤ Développer un raisonnement mathématique	70%

Planification des apprentissages et de l'évaluation

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
<p>Étape 1</p> <p><input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<p>Taux, sens de la proportionnalité et proportions (directes et inverses) Figures semblables Introduction à l'algèbre (vocabulaire) Les 4 opérations sur les expressions algébriques Circonférence du cercle, aire du disque et portions de cercle et de disques</p>	<p>Minitest Bilans des connaissances Situations d'évaluation</p>
<p>Étape 2</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<p>Relations algébriques (bulles) Résolutions d'équations algébriques Valeurs manquantes en géométrie Arcs et secteurs Résolution de problèmes algébriques à l'aide de la mise en équation</p>	<p>Minitest Bilans des connaissances Situations d'évaluation</p>
<p>Étape 3</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<p>Polygones réguliers et figures complexes Aire des solides Rapports, pourcentages et proportions Dénombrement Proportions avec des données implicites Probabilité Énoncés géométriques Homothéties</p>	<p>Minitest Bilans des connaissances Situations d'évaluation</p>
	<p><i>Confirmation de l'acquisition de l'ensemble des apprentissages</i></p>	<p>Bilan cumulatif des connaissances Situations d'évaluation</p>

❖ MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

Manuel Panoramath et Perspective (disponibles en classe).
Cahier de notes de cours (à compléter par l'élève en classe)

❖ DEVOIRS

Les élèves ont des travaux à la maison (TAM) à remettre à chaque cours.
Le document contient les travaux à la maison d'environ un cycle de 9 jours.
La vérification et la correction de ces travaux sont faites en classe.

❖ ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS

Nom	Courriel	Récupération	Local
Sylvain Dufour	sylvain.dufour@csstl.gouv.qc.ca	J3 et J7	F-217
Ines Khedhri	ines.khedhri@csstl.gouv.qc.ca	J4 et J9	F-218
Hichem Louafi	hichem.louafi@csstl.gouv.qc.ca	J7 et J8	F-121aa
Laurianne Ranger	laurianne.ranger@csstl.gouv.qc.ca	J4 et J9	F-121aa
Fatma Yahiaoui	fatmayahiaoui@csstl.gouv.qc.ca	J5 et J9	F-212



MUSIQUE

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES

Compétence 1	➤ Créer des œuvres musicales
Compétence 2	➤ Interpréter des œuvres musicales
Compétence 3	➤ Apprécier des œuvres musicales

❖ RÉPARTITION DU CONTENU DES APPRENTISSAGES

<p>Étape 1</p> <p>Compétences évaluées</p> <p><input type="checkbox"/> C1</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C2</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Révision des gammes et arpèges Sib – Mib et Fa concert • Exercices techniques de méthode Essentiel element • Théorie musicale : continuité (Mélomanie) • Solfège et dictée mélodico-rythmique • Littérature • Créer une pièce musicale en tenant compte de certains procédés • Histoire de la musique • Pièces musicales • Préparation pour concert
<p>Étape 2</p> <p>Compétences évaluées</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C2</p> <p><input type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gammes et arpèges Sib – Mib – Fa - majeures et Sol – Do mineures • Exercices dans la méthode Essentiel element • Théorie musicale • Solfège, dictée, littérature et histoire • Littérature : apprécier des œuvres musicales • Pièces musicales • Concert de Noël (participation obligatoire)
<p>Étape 3</p> <p>Compétences évaluées</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C2</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gammes et arpèges sib – mib – fa - majeures et sol-do--ré mineures • Exercices dans la méthode Essentiel element • Théorie musicale continuité • Solfège mélodico-rythmique • Dictée mélodico-rythmique • Création musicale : à partir de techniques précises • Histoire • Concert (participation obligatoire)

❖ **MOYENS PRIVILÉGIÉS POUR ÉVALUER LES COMPÉTENCES**

- Concerts de Noël et fin d'année (Participation obligatoire)
- Test d'écoute musicale (Apprécier)
- Évaluation des exercices et gammes et arpèges faits en classe
- Travail de création en coopération (composition)
- Interprétation de la création.
- Exercices de lecture à vue (concentration musique)

❖ **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

- Mélomanie CEC
- Standard of excellence Neil A Kjos Music compagny publisher
- First performance Neil A Kjos Music compagny publisher
- Starter studies Philip Sparke Anglo music
- Rhythms ad beyond Timothy Loest et Timothy Wimer
- Essentiel element

NOTE : chaque élève est tenu de garder les manuels en classe en bon état.

❖ **DEVOIRS**

Pratique à l'instrument de 15 minutes par jour.
Pratiques possibles sur l'heure du midi ou en empruntant un instrument.

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel	Récupération	Local
Gabriel El-Masri	gabriel.el-masri@csstl.gouv.qc.ca	Sur demande	311-CC

SCIENCE ET TECHNOLOGIE

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES

Compétence 1	➤ Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique, volet pratique.		
Compétence 2	➤ Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques, volet théorique.		
<p style="text-align: center;">Étape 1</p> <p>Compétences évaluées</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<p><u>Univers matériel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Propriétés de la matière (masse, volume, masse volumique, température et chaleur) • Organisation de la matière (atomes, molécules, tableau périodique) • Changements physiques et chimique • Conservation de matière • Analyse de graphiques 		
<p style="text-align: center;">Étape 2</p> <p>Compétences évaluées</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p><u>Univers Terre et espace</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jour-nuit-saison • Phases de la lune • Éclipses lunaire/solaire • Comètes et astéroïdes • Impacts météoritiques • Planètes • Gravitation universelle • Aurores polaires • Roches et minéraux • Lumière </td> <td style="vertical-align: top;"> <p><u>Univers technologique</u></p> <p>* Schémas, mouvements et forces</p> </td> </tr> </table>	<p><u>Univers Terre et espace</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jour-nuit-saison • Phases de la lune • Éclipses lunaire/solaire • Comètes et astéroïdes • Impacts météoritiques • Planètes • Gravitation universelle • Aurores polaires • Roches et minéraux • Lumière 	<p><u>Univers technologique</u></p> <p>* Schémas, mouvements et forces</p>
<p><u>Univers Terre et espace</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jour-nuit-saison • Phases de la lune • Éclipses lunaire/solaire • Comètes et astéroïdes • Impacts météoritiques • Planètes • Gravitation universelle • Aurores polaires • Roches et minéraux • Lumière 	<p><u>Univers technologique</u></p> <p>* Schémas, mouvements et forces</p>		
<p style="text-align: center;">Étape 3</p> <p>Compétences évaluées</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2</p>	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p><u>Univers technologique</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gamme de fabrication • Les énergies • Transmission et transformation de mouvements • Machines simples • Systèmes technologiques • Projets de construction </td> <td style="vertical-align: top;"> <p><u>Univers vivant</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproduction sexuée et asexuée • Reproduction des végétaux et des animaux • Anatomie des systèmes reproducteurs humains • Contraception • ITSS • Fécondation et grossesse • Génétique • Stades du développement humain </td> </tr> </table>	<p><u>Univers technologique</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gamme de fabrication • Les énergies • Transmission et transformation de mouvements • Machines simples • Systèmes technologiques • Projets de construction 	<p><u>Univers vivant</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproduction sexuée et asexuée • Reproduction des végétaux et des animaux • Anatomie des systèmes reproducteurs humains • Contraception • ITSS • Fécondation et grossesse • Génétique • Stades du développement humain
<p><u>Univers technologique</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gamme de fabrication • Les énergies • Transmission et transformation de mouvements • Machines simples • Systèmes technologiques • Projets de construction 	<p><u>Univers vivant</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproduction sexuée et asexuée • Reproduction des végétaux et des animaux • Anatomie des systèmes reproducteurs humains • Contraception • ITSS • Fécondation et grossesse • Génétique • Stades du développement humain 		
<p style="text-align: center;">Bilan</p> <p>Toutes compétences évaluées</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Situation d'évaluation en laboratoire sur tous les univers • Situation d'évaluation théorique sur tous les univers 		

❖ **MOYENS PRIVILÉGIÉS POUR ÉVALUER LES COMPÉTENCES**

- Rapports de laboratoire
- Mini tests
- Examens théoriques
- Projets d'équipes
- Travaux quotidiens
- Projets de construction

❖ **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

- Satellites (Cahier d'apprentissage- Savoirs et activités)
- Matériel demandé en sciences

NOTE : Chaque élève est tenu de garder le matériel scientifique en bon état.

❖ **DEVOIRS ET ÉTUDE**

- Les élèves auront du travail à compléter à la maison (exercices et rapports de Laboratoire).
- Étude régulière des notes de cours (cahier d'apprentissage et cahier de notes).

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel	Récupération	Local
Catherine Collins-Leduc	ccleduc@csstl.gouv.qc.ca	J3 et J9	C-113
Cynthia Deschamps	cynthia.deschamps@csstl.gouv.qc.ca	J3 et J6	C-111
Laurent Deslauriers-Goulet	laurent.deslauriersgoulet@csstl.gouv.qc.ca	J3 J7	C-106 C-111

Univers social

Renseignements sur la nature et la période des principales évaluations
2025-2026

❖ COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES

Compétence 1	Géographie	Lire l'organisation d'un territoire
	Histoire	Interroger les réalités sociales dans une perspective historique
Compétence 2	Géographie	Interpréter un enjeu territorial
	Histoire	Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique
Compétence 3	Géographie	Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire
	Histoire	Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire

❖ PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES ET DE L'ÉVALUATION

Compétences évaluées	Contenu des apprentissages	Nature des principales évaluations
<p style="text-align: center;">Étape 1</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> Techniques en histoire La renaissance (histoire) L'expansion européenne dans le monde (histoire) 	<ul style="list-style-type: none"> Examen des connaissances acquises et situation d'évaluation pour les compétences
<p style="text-align: center;">Étape 2</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> Techniques de géographie Territoire autochtone (géographie) Territoire forestier (géographie) Territoire agricole à risque (géographie) 	<ul style="list-style-type: none"> Examen des connaissances acquises et situation d'évaluation pour les compétences
<p style="text-align: center;">Étape 3</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3</p>	<ul style="list-style-type: none"> La révolution américaine (histoire) Le territoire énergétique (géographie) L'industrialisation (histoire) Territoire industriel (géographie) L'expansion du monde industriel (histoire) La conquête des droits civils et des libertés (histoire) Révision 	<ul style="list-style-type: none"> Examen des connaissances acquises et situation d'évaluation pour les compétences
	<p><i>Examen final des connaissances et des compétences acquises pendant l'année.</i></p>	<p>Épreuve finale</p>

❖ **MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

Manuels:

- Enjeux et Territoires, Graficor (géographie)
- Réalités, ERPI (histoire)
- Portrait du monde, Graficor (atlas)

Cahiers de savoirs et d'activités:

- Cahier d'exercices « Histoire à la carte » (histoire), avec accès web.
- Fascicules « Géo à la carte » (géographie), avec accès web.
 - Le territoire énergétique
 - Le territoire forestier
 - Le territoire agricole en milieu à risque
 - Le territoire industriel
 - Le territoire autochtone
 - Fascicules « Cartes et croquis » (acheté en 1^{re} secondaire)

NOTE : chaque élève est tenu de garder les manuels en classe en bon état.

❖ **DEVOIRS**

- Étude régulière : notes de cours, cartes, concepts, cahiers d'exercices.
- Recherches d'information à l'extérieur des cours : bibliothèque, Internet et autres.
- Travail dans les cahiers d'activités.

❖ **ÉQUIPE DES ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS**

Nom	Courriel	Récupération	Local
Xavier Brunette	xavier.brunette@csstl.gouv.qc.ca	J4 et J9	F-119
Marie-Ève Gouin	marie-eve.gouin@csstl.gouv.qc.ca	J1 et J5	F-118
Pierre-Étienne Lallier	pelallier@csstl.gouv.qc.ca	J1 et J6	F-107
Patrick Ranger	patrick.ranger@csstl.gouv.qc.ca	J3 et J7	F-116